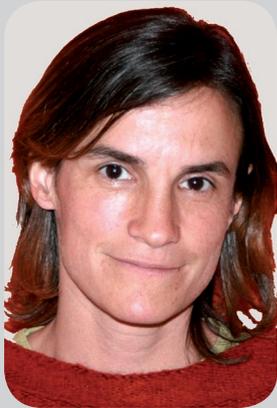


Seminario sobre la biblioteca pública 2010 y su papel con internet

Por Maite Comalat

Comalat, Maite. "Seminario sobre la biblioteca pública 2010 y su papel con internet". En: *El profesional de la información*, 2008, marzo-abril, v. 17, n. 2, pp. 239-241.

DOI: 10.3145/epi.2008.mar.17



Maite Comalat-Navarra es licenciada en Geografía e Historia y Diplomada en Biblioteconomía y Documentación por la Universitat de Barcelona. Actualmente es profesora de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de esta universidad y se ha especializado en diferentes aspectos relacionados con la biblioteca pública, como formación de usuarios, servicios en áreas rurales y perfil profesional.

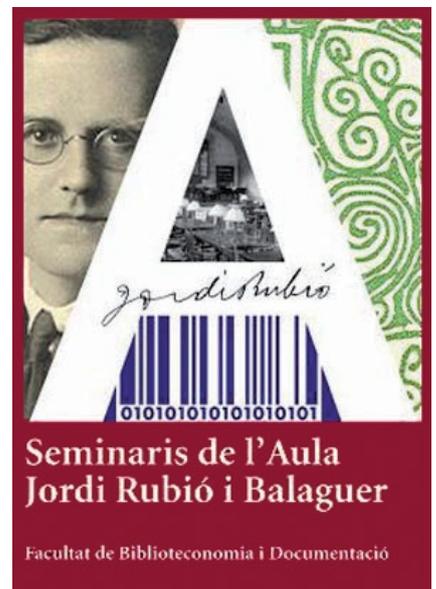
EL PRIMER SEMINARIO DE L'AULA JORDI RUBIÓ I BALAGUER tuvo lugar el pasado 24 de octubre en la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Barcelona dedicado al tema "Biblioteca pública 2010: su papel con internet".

Este seminario ha sido el primero de un ciclo de tres previstos para este curso como continuación de un proyecto que se inició el curso anterior con la inauguración del Aula Magna dedicada a Jordi Rubió i Balaguer en el 90º aniversario de la creación de la *Escola de biblioteccàries*. El ciclo se presenta como

un espacio de reflexión sobre la realidad de nuestra profesión y se contará con la presencia de destacados profesionales.

Carme Mayol inauguró la sesión con una lectura detallada del *Manifiesto de la biblioteca pública* (Unesco, 1994) y del nuevo *Manifiesto de internet* (IFLA-Unesco, 2006). Comentó aspectos tan fundamentales como la importancia del acceso libre y confidencial, la necesidad de motivar a los ciudadanos en la comunicación con el e-gobierno a través de internet y la necesidad de garantizar la formación de los usuarios en estos instrumentos de manera gratuita. **Mayol** destacó asimismo el papel de las directrices *IFLA-Unesco* como herramienta que debe ser utilizada por los profesionales para inspirar políticas y apoyar iniciativas que permitan asegurar el acceso a la información en los nuevos soportes.

John Lake fue el responsable de pronunciar la conferencia inicial. **Lake** es actualmente presidente de la Sección VIII de Bibliotecas públicas de la *IFLA* y director de la biblioteca pública del *Barbican Center* de Londres (véase la entrevista de este número de *EPI*). Inició su intervención con una presentación del papel de la *IFLA* y de su sección como promotora de acciones que favorezcan el desarrollo de las bibliotecas públicas en el mundo,



señalando algunas de las acciones habituales de la sección en temas como la organización de encuentros de profesionales, el desarrollo de nuevas directrices y la elaboración de informes a partir del estudio específico de determinados servicios.

A partir de este punto inició una interesante reflexión sobre el papel y la importancia de la biblioteca pública en estos momentos en los que la democratización de la cultura está directamente relacionada con los tres ámbitos que históricamente han definido su papel: el acceso a la cultura, la información y la formación.

La misión de la biblioteca pública no ha cambiado pero sí que lo ha hecho el medio a través del



Los participantes en el seminario. De izquierda a derecha, Eulàlia Espinàs, Carme Mayol, John Lake, Jordi Permanyer y Carme Renedo.

cual se pueden prestar los servicios y es imprescindible aprovecharlo y, al mismo tiempo, asegurar que los usuarios tengan las herramientas necesarias para adquirir las capacidades necesarias para poder utilizarlos. Todo ello pasa de una forma evidente por establecer políticas de acceso a internet que aseguren que la biblioteca pueda desarrollar sus funciones y asegurar entre otras cosas el acceso a la información en papel y en soporte electrónico.

“La misión de la biblioteca pública no ha cambiado pero sí que lo ha hecho el medio a través del cual se prestan los servicios”

En esta línea, **Lake** se centró en la presentación de las *Directrices del Manifiesto de internet de IFLA-Unesco* elaboradas y publicadas en 2006 por *IFLA-Faife*. Estas directrices, elaboradas en base a los principios expuestos en el *Manifiesto de internet* aprobado en el 2002, pretenden convertirse en el documento de referencia para las bibliotecas en la protección y la garantía de acceso

a la información a través de Internet. Para ello desarrollan los principios básicos necesarios para establecer políticas de actuación que aseguren el libre acceso a la información en las bibliotecas en ámbitos geográficos diversos y en países en vías de desarrollo.

<http://www.ifla.org/III/misc/internetmanif/htm>

Se continuaron repasando algunos aspectos destacables en este contexto sobre los cuales los profesionales deberíamos estar especialmente vigilantes. Por ejemplo, se puso en evidencia la necesidad de trabajar en el desarrollo de materiales en diversas lenguas y en que estos estén disponibles en línea. Un rápido repaso a datos sobre el uso de los idiomas en la red muestra la importancia de elaborar materiales en diversidad de lenguas que permitan garantizar el acceso a la información y la ruptura de las fronteras generadas por la incompreensión cultural. La biblioteca puede, en este sentido, ser un agente importante en la creación de contenidos de interés para la nueva ciudadanía a través de la colaboración con profesionales de diferentes países y tradiciones.

Otros aspectos que se destacaron fueron el papel de las biblio-

“El bibliotecario tiene un interesante futuro como “asesor responsable”, como experto para orientar a los usuarios ante el exceso de información”

otecas en la promoción de servicios relacionados con el ámbito local como elemento diferenciador y único, del cual es necesario preservar los testimonios; y la promoción de acciones que favorezcan el intercambio de experiencias con nuevos colectivos de ciudadanos y el conocimiento entre culturas. En este sentido se señaló el importante papel de la web 2.0 como espacio colaborativo que favorece el cambio constante y que puede ser utilizado para la recuperación de tradición oral. Se hizo hincapié asimismo en la necesidad de proyectos de digitalización de obras locales y únicas que puedan ser difundidas a través de la red. Algunos ejemplos de iniciativas imaginativas son los servicios móviles que ya se están desarrollando en algunos países como muestra de buenas prácticas que permiten acercar los servicios a todos los habitantes.

Lake dedicó también su atención a la formación de los profesionales, incidiendo en la importancia de la formación continua. El bibliotecario tendría así un interesante futuro como “asesor responsable”, como experto para orientar ante el exceso de información a los usuarios en la toma de decisiones en el ámbito personal y profesional. Para finalizar su intervención, definió la biblioteca del 2010 como la biblioteca del conocimiento global, con un personal en formación continua, que garantiza la accesibilidad de los catálogos y que concibe los edificios como espacios comunitarios.

“Se definió la biblioteca pública del 2010 como la biblioteca del conocimiento global, con un personal en formación continua, accesibilidad de catálogos y edificios concebidos como espacios comunitarios”

Las intervenciones de los miembros de la mesa permitieron profundizar en algunas de las cuestiones tratadas. A la pregunta de **Eulàlia Espinàs**, presidenta del *Cobdc*, sobre la edición del *Manifiesto de la Unesco*, **Lake** destacó el reto que supone hacerlo llegar a la clase política y la importancia que tiene que sea un manifiesto realizado en colaboración con este organismo. Se comentó que la sección de la *IFLA* ha creado una comisión que está recopilando ejemplos de buenas prácticas con el objetivo de elaborar un documento que reúna las diez vías para cumplir sus objetivos y poder así llevar el *Manifiesto* al siglo XXI. De esta forma no será necesario redactar uno nuevo ya que éste aún es válido y tiene un alto grado de difusión que es necesario aprovechar



Un momento del seminario

sin la necesidad de modificarlo en un futuro inmediato.

Carme Renedo, responsable del *Àrea de biblioteques del Departament de Cultura i Mitjans de comunicació* de la Generalitat de Catalunya, recogió algunas de las ideas de la conferencia para insistir en la importancia de la especificidad local y discutió con **Lake** sobre cómo las bibliotecas pueden ayudar a crear una sociedad del conocimiento. Éste se refirió a los tres pilares en los que la *Unesco* basa la sociedad del conocimiento: la conciencia de las sociedades de su riqueza local; la biblioteca y otros agentes como productores de información; y la necesidad de planificar políticas de conocimiento a largo plazo. En esta línea, se insistió tanto en la importancia de la *IFLA* como institución de apoyo a las organizaciones a través de la redacción de directrices y programas específicos, como en la importancia de la colaboración entre profesionales para conocer las mejores prácticas en el desarrollo de servicios y el papel de éstos como agentes implicados en el gobierno local y nacional.

Jordi Permanyer, jefe del *Servei de biblioteques de la Diputació de Barcelona*, enfocó su intervención hacia la importancia de la biblioteca como lugar para la formación a lo largo de la vida. Sobre este tema, **Lake** presentó algunas expe-

riencias de colaboración con otros profesionales que están permitiendo crear nuevos servicios o nuevas plataformas de intercambio a través de la interacción con los usuarios y la personalización de servicios.

Al final de la sesión algunas intervenciones del público llevaron a insistir en las características del profesional que debe orientar la biblioteca pública en esta dirección: un profesional con capacidad para comunicarse con la comunidad, entusiasta de lo que se hace desde la biblioteca pública y con un conocimiento técnico que es capaz de aplicar de manera rigurosa.

De esta forma se cerró el primer seminario de una serie que tendrá continuidad en el mes de febrero con una sesión sobre los “Caminos de futuro para los estudios de información y documentación en la universidad del 2010” y en mayo con otra sobre “Imprenta y librería en la Barcelona digital del 2010”.

La información de este primer seminario y el texto de la presentación se encuentra disponible en:

<http://www.ub.edu/biblio/AJRB.html>

Maite Comalat, *Facultat de Biblioteconomia i Documentació, Universitat de Barcelona*.
comalat@ub.edu