

Análisis de los proyectos de investigación sobre Información y Documentación del *Programa estatal de I+D+i orientada a los retos de la sociedad* (2012-2018)

Analysis of Library and Information Science research projects of the *Spanish RTD plan on societal challenges* (2012-2018)

Críspulo Travieso-Rodríguez; Ana Ríos-Hilario

Cómo citar este artículo:

Travieso-Rodríguez, Críspulo; Ríos-Hilario, Ana (2020). "Análisis de los proyectos de investigación sobre Información y Documentación del *Programa estatal de I+D+i orientada a los retos de la sociedad* (2012-2018)". *Profesional de la información*, v. 29, n. 4, e290416.
<https://doi.org/10.3145/epi.2020.jul.16>

Artículo recibido el 09-01-2020
Aceptación definitiva: 08-06-2020



Críspulo Travieso-Rodríguez ✉
<https://orcid.org/0000-0002-0774-0728>

Universidad de Salamanca
Departamento de Biblioteconomía y Documentación
Francisco de Vitoria, 6-16.
37008 Salamanca, España
ctravieso@usal.es



Ana Ríos-Hilario
<https://orcid.org/0000-0002-7052-5860>

Universidad de Salamanca
Departamento de Biblioteconomía y Documentación
Francisco de Vitoria, 6-16.
37008 Salamanca, España
anarihi@usal.es

Resumen

Se realiza un análisis de los proyectos concedidos en España dentro del *Programa estatal de I+D+i orientado a los retos de la sociedad* que centran su investigación en el campo de la Información y Documentación (IyD) durante el período 2012-2018. Identificados los proyectos se procede a estudiar las siguientes variables: porcentaje de proyectos respecto a otras áreas, instituciones beneficiarias, relación con otras disciplinas, área de conocimiento y género de los investigadores principales, temática de las investigaciones, duración de los proyectos, promedio de financiación, y grado de relación con la IyD. Tras el comentario de los resultados obtenidos se establecen una serie de conclusiones y propuestas de mejora y se exponen futuras líneas de investigación.

Palabras clave

Información y Documentación; Investigación financiada; Proyectos de I+D+i; Temas de investigación; Centros de investigación; Métodos de investigación; Técnicas de investigación; Investigación multidisciplinar; España.

Abstract

An analysis of RTD projects supported by the *Spanish RTD plan on societal challenges* whose research focuses on the field of Library and Information Science between 2012 and 2018 is performed. Having identified the projects, the following variables are studied: percentage of projects with respect to other areas, beneficiary institutions, relationship with other disciplines, area and gender of main researchers, research topics, duration of projects, average funding, and degree of proximity to Library and Information Science. After commenting on the results obtained, a series of conclusions and proposals for improvement are established and future lines of research are presented.

Keywords

Research funding; RTD projects; Library and Information Science; Research topics; Research centers; Research methods; Research techniques; Multidisciplinary research; Spain.

1. Introducción y antecedentes

El análisis de los proyectos de investigación es muy útil para evaluar el alcance e intensidad de la ciencia que se realiza en un determinado período. Al ser una de las principales vías de obtención de financiación, el propio estudio de la concesión y características de estas iniciativas puede servir para conocer el desarrollo y evolución de una disciplina científica. Por otro lado, un proyecto de investigación suele ser el germen común del que posteriormente deriva una serie de documentos científicos que difunden los resultados obtenidos en forma, por ejemplo, de artículos de revistas, comunicaciones a congresos o patentes. En definitiva, la exploración de los propios proyectos y sus características puede ayudar a identificar lagunas y oportunidades de investigación de un área determinada (**Marcos-Pablos; García-Holgado; García-Peñalvo**, 2018).

En cualquier caso, este enfoque no es el único posible para medir la evolución de un campo de conocimiento concreto en base a las manifestaciones y resultados de su investigación. En el caso de Información y Documentación (IyD), ya en la década de los noventa se realizan las primeras publicaciones que examinan las metodologías y técnicas de investigación empleadas.

Como autores más destacados en esta materia podemos citar a **Järvelin y Vakkari** (1990; 1993), y **Toumaala, Järvelin y Vakkari** (2014) cuyas publicaciones se han convertido en un referente para la mayoría de los análisis que se han realizado posteriormente sobre el tema objeto de estudio.

En España los estudios sobre la investigación en IyD se inician a finales del siglo XX, diez años después de la puesta en marcha en nuestro país de las primeras diplomaturas en Biblioteconomía y Documentación a finales de los ochenta, y la posterior implantación de las Licenciaturas en Documentación y los programas de doctorado de mitad de los noventa. La primera obra de gran envergadura que estudia en profundidad esta disciplina es la realizada por **Delgado-López-Cózar** en 2002 bajo el título *La investigación en Biblioteconomía y Documentación*.

Más recientemente, destacan los artículos de **Ferran-Ferrer et al.** (2017) y **Gualar et al.** (2017), quienes presentan un relevante estado de la cuestión desde los anteriores referentes hasta prácticamente la actualidad. Por su importancia e interesante reflexión, en este apartado se destacará lo más significativo, remitiendo a los artículos originales para un diagnóstico más profundo del tema.

En primer lugar, muchas de las pesquisas se han centrado sobre un tipo documental determinado. Fundamentalmente, las fuentes más estudiadas han sido:

- las publicaciones seriadas (**Giménez-Toledo; Román-Román**, 2000; **Delgado-López-Cózar**, 2001; **Jiménez-Contreras**, 2002; **Villagrà-Rubio; Sorli-Rojo**, 2003);
- los artículos de revista (**Cano**, 1999; **Ríos-Hilario**, 2001; **Gualar**, 2003; **Ríos-Hilario; Travieso-Rodríguez**, 2013).

Relacionados también con las revistas, figuran los trabajos que tratan sobre la autoría e índice de citación y la temática sobre los que versan las investigaciones (**Pérez-Álvarez-Ossorio**, 1997; **Frías; Romero-Gómez**, 1998; **López-López et al.**, 2001; **Jiménez-Hidalgo**, 2007; **González-Alcaide et al.**, 2008; **Ollé-Castellà; Porras**, 2008).

Otros documentos objeto de análisis han sido:

- las tesis doctorales (**Román-Román; Sorli-Rojo**, 1990; **López-Yepes**, 2002);
- las monografías (**Celestino-Angulo**, 1995);
- los resúmenes (**Amat; Castillo-Blasco**, 1997);
- las actas de congresos (**Cortés-Alonso**, 1993; **López-Gijón; Pérez-López; Ruiz-de-Villegas**, 1995; **Ríos-Hilario**, 1998).

En cuanto a los proyectos de investigación como objeto de estudio, esta cuestión se ha abordado desde distintas perspectivas y disciplinas:

- analizando el sistema de revisión y evaluación que conduce a la concesión de los proyectos de financiación pública por parte de organismos y agencias, especialmente en el caso de las materias interdisciplinares (**Oviedo-García**, 2016);
- comprobando la información proporcionada sobre estos proyectos desde los portales de transparencia de las universidades públicas (**Pacios; Vianello-Osti; Rodríguez-Bravo**, 2016);
- poniendo el acento en la naturaleza o sector al que pertenecen los participantes (**Fabrizi; Guarini; Meliciani**, 2016);
- relacionándolos con el hecho de que a raíz de determinados proyectos se generen resultados tecnológicos en forma de patentes (**Nepelski; Piroli**, 2018);
- empleando el análisis cualitativo de los proyectos europeos mediante el examen de los informes y documentos resultantes (**Suran et al.**, 2019).

En Ciencias Sociales se hallan varios trabajos que han optado por los proyectos de investigación como unidades de análisis. En función de la temática de los proyectos podemos citar los que se han centrado en el marketing (**Parras-Rosa; Senise-Barrio; López-Ortiz**, 2002), en la arqueología (**González-Pérez**, 2010) o en la comunicación para el desarrollo y el cambio social (**Barranquero-Carretero; Limón-Serrano**, 2017), entre otros.

Sanz-Menéndez (2005) realiza un trabajo en el que resalta el papel que cumplen los proyectos en la capacidad y orientación investigadora de las universidades, partiendo de los proyectos de Ciencias Sociales y Económicas. Es importante

subrayar también la evolución o posible ampliación del enfoque de estos estudios; tal es el caso de los trabajos centrados en la psicología del deporte (Olmedilla-Zafra *et al.*, 2013) que posteriormente continúan esta línea de investigación, pero desde la perspectiva de género (Ortega-Toro *et al.*, 2014).

El estudio de la concesión y características de los proyectos de investigación permite conocer la evolución de una disciplina científica

En el campo objeto de estudio se han encontrado los siguientes trabajos:

- **Abadal** (1994) en su obra *La documentación en España* dedica un apartado a los proyectos de investigación en el área de Información y Documentación;
- **Asensi-Artiga** (1997) describe los proyectos y líneas de investigación sobre tecnología de la información;
- **Abellán-García, Serrano-Mascaraque y Ernica-Lafuente** (1997) exponen los proyectos de investigación sobre información, documentación y biblioteconomía entre los años 1990-1996 en España, Europa, Estados Unidos y algunos países iberoamericanos;
- **Delgado-López-Cózar, De-la-Moneda-Corrochano y Torres-Salinas** (2004) estudian los proyectos de investigación ejecutados por instituciones pertenecientes al campo de la información y la documentación financiados por administraciones públicas en convocatorias competitivas europeas, nacionales y regionales;
- **Feria-Basurto** (2005) en su tesis doctoral analiza los proyectos de investigación aplicada sobre tecnologías de información y la gestión de conocimiento en bibliotecas universitarias.

2. Objetivos y metodología

El objetivo del presente estudio es analizar la investigación en Información y Documentación a través de los proyectos españoles de I+D+i concedidos durante el período 2012-2018 dentro de la convocatoria *Orientada a los retos de la sociedad*.

De este propósito general se derivan las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Cuál es el porcentaje de proyectos en I+D+i en relación con el resto de las disciplinas?
- ¿Cuál es el porcentaje de proyectos concedidos en cada año?
- ¿Cuál es el porcentaje de proyectos en I+D+i en relación con otros tipos de publicaciones científicas?
- ¿Qué centros son los beneficiarios de las ayudas?
- En el caso de investigaciones multidisciplinares, ¿cuáles son las áreas en las que se adjudican los proyectos?
- ¿Cuáles son las temáticas de estudio sobre las que versan las investigaciones en nuestra área?
- ¿A qué áreas de conocimiento pertenecen los investigadores principales y cuál es su distribución por género?
- ¿Cuál es la duración y financiación media de ejecución de los proyectos?
- ¿Cuál es el grado de relación de los proyectos concedidos con las áreas temáticas propias de la I+D+i?
- ¿Cuál es la función que desempeña la I+D+i en los proyectos de investigación analizados según los niveles o grados de intensidad preestablecidos?

Una vez delimitado el objeto de estudio, se procedió a la selección e identificación de los proyectos I+D+i. Para su localización se acudió al apartado “Convocatorias” de la web del *Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades*. Se seleccionó el *Plan estatal de investigación científica y técnica y de innovación* para los períodos 2013-2016 y 2017-2020, eligiendo a su vez, por su carácter más orientado a la aplicabilidad y su impacto previsto, el *Programa estatal de I+D+i orientada a los retos de la sociedad* (figura 1). Esta actuación tiene como finalidad:

“la contribución a la solución de los problemas sociales, económicos y tecnológicos orientados hacia la búsqueda de soluciones a los retos de la sociedad, mediante la publicación de sus resultados en foros de alto impacto científico y tecnológico, transferencia de tecnología y la internacionalización de las actividades” (*Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades*, 2019).

Se puso el foco en estos planes porque la anterior convocatoria denominada *Plan nacional de I+D+i 2008-2011* presentaba una estructuración totalmente diferente a la actual que impedía la localización y análisis de los proyectos otorgados según los parámetros fijados en el presente artículo.

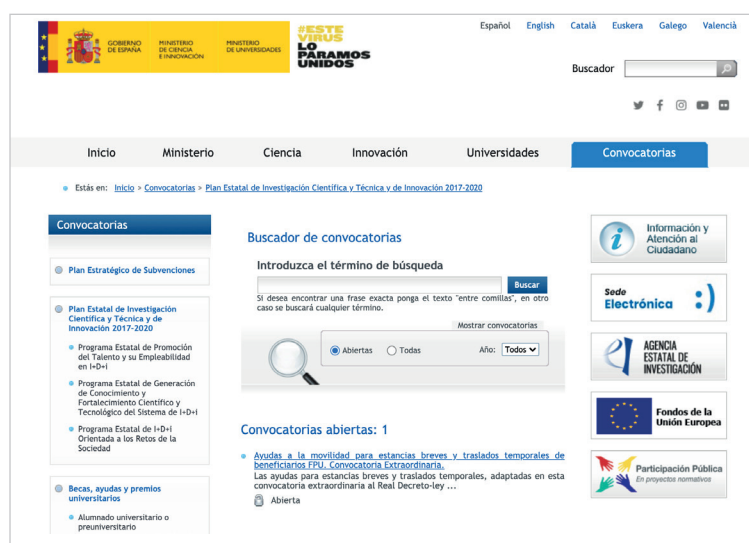


Figura 1. Plan estatal de investigación científica y técnica y de innovación <https://bit.ly/398J6bA>

Por último, se añadió el año 2012 al no estar formalmente incluido en los rangos anuales; aunque económicamente fue una prórroga del anterior plan, su inclusión en el estudio se basó en la fecha de concesión, aspecto vinculado a los desajustes propios de los recortes económicos de este período. Por consiguiente, el período comprendido final es de 7 años (2012-2018, ambos inclusive).

Posteriormente se llevó a cabo la selección de los proyectos. Para cada año se examinó la lista con la resolución de concesión de proyectos aplicando un análisis de contenido pormenorizado, fundamentalmente sobre los conceptos incluidos en el título y considerando también el órgano o centro beneficiario. Cuando un proyecto era susceptible de ser incluido en este estudio se intentaba localizar más información sobre el mismo (especialmente en cuanto a su metodología y resultados obtenidos y/o previstos), bien a través de la web propia, de la institución o del grupo de investigación involucrado. Cabe resaltar en este punto la falta de homogeneidad de la información obtenida y la inexistencia de una forma general para acceder a la información conjunta y uniforme de todos los proyectos (**Pacios; Vianello-Osti; Rodríguez-Bravo, 2016**).

Entre otras premisas, se partía de la transversalidad y el carácter instrumental de nuestra disciplina en la actividad investigadora

Se descartaron los proyectos que, aunque desde el punto de vista léxico hiciesen referencia a la información en cualquiera de sus manifestaciones, tuvieran un enfoque propio y exclusivo de Comunicación o de Ciencias Informáticas. La población resultante tras ese doble criterio (análisis terminológico y búsqueda documental) fue consensuada por los autores para fortalecer la consistencia de los proyectos incluidos.

Desde el punto de vista de la exhaustividad de la muestra, los datos se ciñen sólo al *Programa estatal* referido, lo que implica que no hayan sido incluidas otras líneas, como el *Subprograma estatal de generación del conocimiento* en el que también existen proyectos de investigación sobre I+D en el período analizado. Tanto esas iniciativas estatales como otras convocatorias europeas, regionales o sectoriales..., podrían abordarse para corroborar si se corresponden con las observaciones aquí aportadas. Otra posible limitación vendría derivada de la selección de la población estudiada que, al no existir una fuente de información homogénea y estable en el tiempo, no ha podido enriquecerse contemplando aspectos como la colaboración entre instituciones participantes o la formación de los equipos de investigación.

A continuación, se tabularon los datos obtenidos en función de las siguientes variables:

- referencia del proyecto;
- año de concesión;
- subárea (disciplina);
- título del proyecto;
- centro y/o instituciones beneficiarias;
- número, género y área de conocimiento de los investigadores principales;
- financiación;
- duración;
- categoría tema JITA de e-LIS;
- grado de relación con la Información y Documentación.

Para la categorización por materias se empleó la versión española del *Sistema de clasificación documental para bibliotecología y ciencia de la información JITA* (**Linárez-Pérez, 2009**), utilizada en el repositorio *Eprints in Library and Information Sciences (e-LIS)*. Ello se debió por un lado a que desde el inicio se comprobó que la codificación por disciplinas que se ofrecía en la resolución de las convocatorias era demasiado genérica respecto al nivel de descripción que se precisaba –puesto que ni siquiera aparecía en ningún caso la materia I+D, sino que ésta se consideraba implícitamente incluida dentro de las ramas más amplias, como Ciencias Sociales o Comunicación principalmente–. Por otro lado, esta clasificación jerárquica se adecuaba a los objetivos del presente estudio por una equilibrada relación de temas posibles, ya que una indización más analítica por palabras clave basada en los títulos de los proyectos no era el propósito fundamental de este trabajo. Este hecho motivó que no nos decantáramos por otros instrumentos de mayor especificidad y variedad de relaciones, como el *Tesoro de biblioteconomía y documentación* (**Mochón-Bezares; Sorli-Rojo, 2002**).

En cuanto al grado de relación con la I+D, se decidió establecer una escala propia que respondiese a una de las premisas de la que partíamos, que era la transversalidad y carácter instrumental de esta disciplina en la actividad investigadora. Se era consciente de que ceñirse exclusivamente al análisis de los proyectos que trataban temas de documentación implicaría obviar todos aquellos en los que esta disciplina no era materia principal pero sí tenía algún tipo de protagonismo, bien fuera por el empleo de determinadas metodologías o porque el fin o resultado final de los proyectos tuviera un carácter eminentemente documental. Y precisamente se pretendía abordar la cuestión desde una perspectiva lo más inclusiva posible, ampliando al máximo el espectro en que la I+D tenía algún tipo de incidencia en la I+D+i financiada públicamente.

Por tal motivo se fijaron los siguientes cuatro niveles en función de la intensidad de la relación con el ámbito informativo y documental:

- Proyectos cuyo objeto de estudio fuese íntegramente propio de la IyD, en cualquiera de las vertientes y soportes de la información documental y de las ramas profesionales vinculadas; en este sentido también se valoraba que IyD fuese el área de conocimiento del centro beneficiario o de los investigadores principales.
- Proyectos en los que la IyD actuase como ciencia auxiliar, especialmente por la metodología utilizada, como el uso de indicadores y técnicas bibliométricas, la aplicación de datos masivos (*big data*) para tratamiento de la información, el apoyo en bases de datos *ad hoc*, etc.
- Proyectos en que se aplicase la documentación a un campo o disciplina, siendo uno de los resultados de la investigación un producto documental en sí mismo (repositorios, fuentes de información, inventarios, archivos digitales).
- Proyectos en los que la presencia de la IyD fuese sólo tangencial o secundaria. Se trata de los proyectos basados en revisiones histórico-bibliográficas, o en los que se use la asistencia puntual de alguna institución documental, o en los que participe como personal de apoyo un documentalista.

3. Resultados y discusión

En total se obtuvo una población de 176 proyectos, lo cual ya representa en sí misma una cifra muy escasa con respecto al total de proyectos concedidos para todas las disciplinas en los años analizados, que ascendía a 12.079. En otras palabras, de ese total sólo un 1,45% contenía alguna presencia temática o metodológica propia de IyD. Si atendemos a la distribución por años de dichos proyectos obtenemos una secuencia desigual para este período, con un considerable descenso en 2017 y, de forma más marcada, en 2014 (con sólo 11 proyectos). No hay que perder de vista el contexto de reducción drástica de la financiación en esos años de recortes económicos y presupuestarios. Salvo esas variaciones puntuales, para el resto de los años observados el número de proyectos concedidos rondaba la treintena (figura 2).

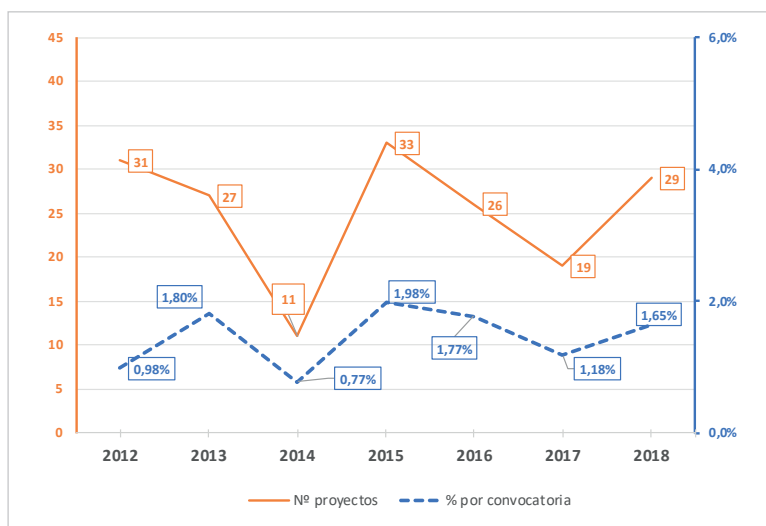


Figura 2. Número de proyectos por año de concesión y porcentaje sobre el total de cada convocatoria

Si analizamos este dato en función del porcentaje de proyectos en cada año, comprobamos que el máximo se alcanzó en 2015, si bien tampoco se llegó siquiera al 2% (concretamente 1,98%), mientras que el mínimo lo marcaron esos dos años referidos de 2014 y 2017 (con un 0,77% y un 1,18%, respectivamente). Teniendo en cuenta la mencionada intención de abordar este estudio desde una perspectiva inclusiva en cuanto a la selección de los proyectos, las cifras obtenidas son bastante desalentadoras, pero en cierto sentido se corresponden con las que se obtienen si se atiende a otro tipo de elementos habitualmente empleados en la evaluación de las investigaciones. En el caso de las revistas, la disciplina *Library and Information Sciences* sólo representa el 0,71% de las incluidas en *SJR SClmag Journal & Country Rank* (2019), valor idéntico al que en *Journal Citation Reports* (2019) supone la categoría *Information Science & Library Science*. Este indicador se triplica si acudimos a una plataforma científica hispana: en *Dialnet*, del total de revistas (10.632) el 2,17% están incluidas en la materia Información y Documentación. Podríamos concluir que, aunque el peso de nuestra disciplina en los proyectos financiados por el Estado es algo mayor que el que obtienen las revistas en bases de datos bibliométricas internacionales, este es ligeramente menor si lo comparamos con la presencia de revistas sobre Documentación en español. Y, de cualquier modo, en todos esos escenarios existe un amplio margen para la mejora de estas cifras.

Tabla 1. Instituciones con mayor número de proyectos de investigación

Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)	27
Universidad Complutense de Madrid	16
Universidad Carlos III de Madrid	11
Universidad de Granada	10
Universitat Autònoma de Barcelona	8
Universidad Rey Juan Carlos	7
Universitat de València	6
Universitat Oberta de Catalunya	6
Universidad de Alicante	5
Universidad de Zaragoza	5
Universidad del País Vasco - Euskal Erriko Unibertsitatea	5
Universidade de Santiago de Compostela	5
Universidad de Murcia	4
Universidad de Salamanca	4
Fundación Universitaria San Pablo CEU	4
Centre d'Estudis Demogràfics	3
Universidad de Córdoba	3
Universitat de Barcelona	3
Universidad de Sevilla	3
Universidad Nacional de Educación a Distancia	3
Universidad de Extremadura	3
Universitat Pompeu Fabra	3

En lo referido a los centros beneficiarios, los proyectos seleccionados pertenecían a un abanico amplio de instituciones, siendo el *Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)* quien encabezaba la lista de entidades que más ayudas había recibido (27 en total). Dentro del CSIC, los centros que contaron con un mayor número de referencias fueron, por este orden, el *Centro de Ciencias Humanas y Sociales*, el *Instituto de Historia*, y el *Instituto de Gestión de la Innovación y del Conocimiento*, que en total coparon 20 proyectos. En la tabla 1 se presentan las instituciones a las que se les ha concedido en el período estudiado 3 ó más proyectos de investigación resaltando mediante el sombreado las universidades en las que se imparte el Grado en Información y Documentación. En lo que respecta a las universidades, las mejor situadas son las universidades madrileñas (*Complutense* y *Carlos III*) y la de *Granada*.

Cabe destacar además que de las siete con más proyectos asignados, en cinco de ellas se imparten o se han impartido estudios de Información y Documentación, estando otras de estas universidades también presentes en esa lista (*Universidad de Zaragoza*, *Universidad de Murcia*, *Universidad de Salamanca*, *Universitat de Barcelona* y *Universidad de Extremadura*). Podría inferirse que, al margen de que IyD sea una materia transversal, la existencia de programas docentes reglados facilita la consecución de este tipo de proyectos, dado que se cuenta con un marco más idóneo para la obtención de recursos, la formación de redes de recursos humanos y el fomento de sinergias con otros centros, máxime cuando es precisamente el personal docente el que habitualmente compone los equipos de investigación. Este aspecto se potencia a su vez con el sistema de incentivos de las carreras profesionales (**Sanz-Menéndez**, 2005), en el que de manera manifiesta se prima la participación y coordinación de proyectos de I+D.

Otro de los objetivos que interesaba en este estudio era comprobar el carácter interdisciplinar de los proyectos en los que formaba parte el campo de la IyD. Ello quedó claramente corroborado al recopilar los datos de las áreas a las que, según las propias convocatorias, eran asignados los proyectos concedidos. Con los consiguientes ajustes derivados de algunas variaciones terminológicas, los datos arrojan el panorama que se presenta en la figura 3.

Los proyectos de la disciplina estudiada no se etiquetan bajo la denominación Información y Documentación. Formalmente se dirigen a la *Mesa de Comunicación* que cuenta con evaluadores de esa área. Por tal motivo, lo más frecuente es que dichos proyectos apareciesen en un principio bajo el epígrafe de Ciencias Sociales o, más recientemente, bajo el de Comunicación.

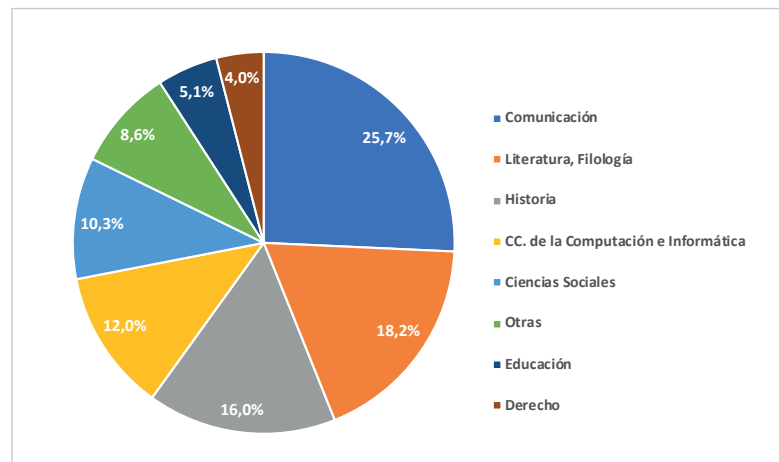


Figura 3. Porcentaje de proyectos por ramas científicas

A esos dos campos pertenecía más de un tercio (36%) de los proyectos recopilados. La segunda disciplina por número de proyectos fue Literatura, Filología, Lenguas y Culturas antiguas y Estudios culturales, seguida por Historia; tomadas conjuntamente, representaban también algo más de un tercio de los proyectos (34,2%). Este hecho da cuenta de la vinculación tan estrecha que sigue existiendo entre los proyectos humanísticos y las ciencias documentales, donde continúa siendo muy habitual que aparezca como ciencia auxiliar.

Sólo un 12% de los proyectos en los que se trataban aspectos sobre Documentación provenían del campo de la Informática y las Ciencias de la Computación, un porcentaje algo menor de lo esperado. En todo caso, esta circunstancia se explica porque, a pesar de que esta rama de conocimiento abundaba en los listados de proyectos concedidos y de que en muchos casos se hacía referencia a temas que también atañen de algún modo a las ciencias documentales (procesamiento de datos, interfaces de usuario, sistemas de gestión del conocimiento, seguridad y protección de datos, etc.), lo hacían desde un claro enfoque tecnológico y propio de las áreas de ingeniería, así que no fueron incluidos en la muestra. Otras áreas representadas fueron Educación y Derecho, con un 5,1% y un 4% respectivamente; en ambos casos se trata de disciplinas incluidas como áreas de conocimiento de las Ciencias Sociales. Por último, cabe citar que hubo un conjunto de campos científicos cuya aparición fue inferior al 2% (categoría Otras en la figura 3): Arte, Bellas Artes, Museística; Musicología; Arqueología; Geografía; Filosofía; Tecnologías de las comunicaciones; Economía; Humanidades; Estudios feministas, de las mujeres y de género.

Otra perspectiva desde la que aproximarse al objeto de estudio pone el acento en los investigadores que estaban a cargo de los proyectos. El examen de los investigadores principales (IP) incidió en algo ya reseñado sobre la falta de una fuente de información única. A pesar de rastrear distintas fuentes (webs de departamentos universitarios, CRIS de universidades, buscadores y recursos académicos, repertorios bibliográficos, páginas personales

“ La existencia de enseñanzas universitarias en Información y Documentación favorece la consecución de proyectos de investigación relacionados ”

y *curriculum vitae*, etc.) no fue posible identificar los IP de 2 de los proyectos incluidos. Se aporta el área de conocimiento al que pertenecían con el objetivo de dar mayor granularidad a los datos que devuelve la figura 3, donde no se consigna la disciplina Información y Documentación de forma independiente.

Como puede observarse, según ese criterio el grupo más numeroso fue el de áreas humanísticas (donde se han incluido Historia, Arte, Filosofía, Geografía), seguido por las relacionadas con la Filología. Lo más destacable de este enfoque fue comprobar como 20 de los proyectos que en el anterior gráfico estaban recogidos en el epígrafe Comunicación estaban capitaneados por investigadores de departamentos específicos de Información y Documentación (un 11,4% del total de proyectos).

En cuanto al número de IP, la gran mayoría tenía a una sola persona como responsable, mientras que sólo 30 proyectos (un 17%) habían sido codirigidos por dos investigadores. De este subconjunto, tres de los proyectos habían estado a cargo de dos directoras, trece de dos directores y catorce proyectos contaban con direcciones mixtas.

Dado que hubo dos proyectos de los que no se pudo averiguar su IP, se prefirió abordar la distribución por género partiendo del número total de directores identificados, que fue de 204; de éstos, 132 (64,7%) eran hombres y 72 (32,3%) eran mujeres. Esta proporción tan desigual variaba ligeramente si nos ceñíamos a los proyectos que contaban con algún IP del área de Información y Documentación, donde sólo el 38,1% eran investigadoras. Si bien es cierto que este último dato está más en consonancia con lo publicado por el *Instituto Nacional de Estadística* (2019), donde la tasa total de investigadoras de nuestro sistema de I+D es del 38,8%, sigue estando muy por detrás si atendemos a la estadística de los sectores concretos de Administración Pública y Enseñanza Superior (48,4% y 41,7%, respectivamente), a los que pertenecen mayoritariamente los organismos beneficiarios de los proyectos analizados en este estudio.

En lo que respecta a la duración de los proyectos, el plazo más común fue el de tres años (71,4%), seguido por el bienal (16%). Se encontraron sólo 15 proyectos (un 8,6%) que excedían ese período mayoritario y fueron otorgados para cuatro años, mientras que un pequeño número (el 4%) se concedieron para ser desarrollados en el mismo año de la convocatoria. Este escenario no difería sustancialmente de lo observado para el total de los proyectos del período analizado, lo que hace pensar que está más relacionado con las características y pautas de las propias convocatorias que con la disciplina tratada. En cuanto a la financiación adjudicada, se establecieron unos rangos que devuelven la distribución que se muestra en la tabla 3.

Al margen de señalar que la inversión más frecuente en esta área de investigación estaba entre los 20.000 y los 40.000 euros, cabe también poner de manifiesto que de los 23 proyectos a los que se concedió más de 80.000 euros, 13 de ellos estaban adscritos al campo de la Informática y las Ciencias de la Computación.

En función de los temas identificados según la aplicación del sistema de clasificación JITA a los proyectos de la muestra, los datos fueron agrupados en dos niveles, según la propia jerarquía de dicho sistema. En un primer nivel, el de las categorías temáticas más amplias (figura 4), se observa la preeminencia de los proyectos englobados bajo las categorías:

- *Recursos de información, soportes, canales;*
- *Uso de la información y sociología de la información;*

codificadas en el sistema como H y B, respectivamente. Tras esos dos bloques, el resto de las materias aparecía con una frecuencia menor, siendo tratadas por menos de 40 proyectos del conjunto analizado. Las categorías que obtuvieron una representación más baja fueron:

- *Publicaciones y temas legales (E);*
- *Usuarios, lectura y alfabetización (C);*
- *Industria, profesión y educación (G).*

Por último, hubo dos categorías de la clasificación de las que no hubo proyectos de investigación en el período analizado, que fueron:

- *Gerencia (F);*
- *Tecnologías para el almacenamiento (K).*

Tabla 2. Áreas de conocimiento de los IP de los proyectos

Área de conocimiento	Proyectos	
	N	%
Humanidades	40	22,8
Filología	30	17,0
Informática	25	14,2
Comunicación	22	12,5
Información y Documentación	20	11,4
Ciencias Sociales	15	8,5
Derecho	12	6,8
Economía	8	4,5
Ciencias	2	1,2
Sin identificar	2	1,1
Total	176	100

Tabla 3. Proyectos de investigación según rango de financiación concedida

Financiación (euros)	Proyectos	
	N	%
0 - 20.000	29	16,48
20.000 - 40.000	66	37,50
40.000 - 60.000	37	21,02
60.000 - 80.000	21	11,93
Más de 80.000	23	13,06
Total	176	100

De la observación tanto de las materias más habituales como de las que fueron poco o nada representadas por este primer análisis temático se desprende que los temas de investigación en IyD han ido orientándose hacia aspectos relacionados con las fuentes y productos documentales, con su uso en distintos entornos sociales, y con los medios de difusión de la información. Frente a ello, aspectos relacionados más estrechamente con la Biblioteconomía tradicional (los profesionales y su formación, usuarios y promoción de la lectura, industria editorial, o gestión de unidades de información) han quedado relegados en cuanto a su interés como objeto de estudio por los investigadores, al menos en lo que se refiere a proyectos financiados públicamente.

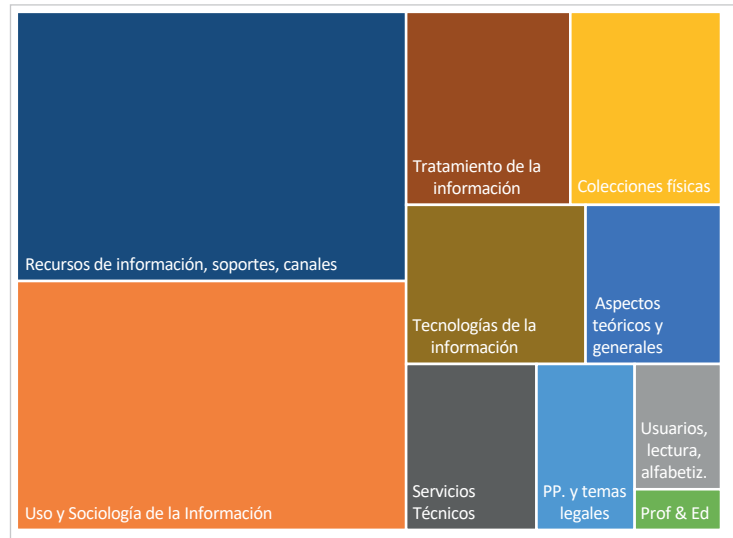


Figura 4. Proyectos de investigación por categorías temáticas según la clasificación JITA de e-LIS

Estos resultados coinciden con los temas señalados por **Guallar et al. (2017)** como más habituales en los artículos de investigación de revistas españolas de IyD, que fueron los estudios métricos (incluidos en JITA en la categoría B) y las fuentes de información y recursos (categoría H en JITA). Podemos concluir que existe por tanto consonancia en cuanto a los temas en esta disciplina tanto si hablamos de proyectos de investigación como de artículos de revista, puesto que también los menos frecuentes en ese estudio (unidades de información y usuarios) figuran como poco representados en nuestro análisis.

Si estos resultados se contrastan con recientes trabajos internacionales sobre artículos de IyD, también se confirma una tendencia clara en este período a la prevalencia de los estudios bibliométricos y de estudios que aluden a recursos y canales de información específicos, como las redes sociales, la Web y los datos (**Onyancha, 2018; Sa; Dora, 2019; Liu; Yang, 2019**), si bien en éstos también aparecen como destacados temas como las bibliotecas científicas, la gestión del conocimiento y el gobierno electrónico. Hay que tener en cuenta que la presente muestra tiene precisamente la característica de recoger trabajos que, como se verá, no sólo tratan íntegramente temas de IyD, sino que ésta puede aparecer como materia transversal.

Esa condición sustenta además los resultados obtenidos al analizar un segundo nivel, más específico, de categorías temáticas. Tras asignar esas subáreas de JITA a los proyectos incluidos en el estudio, los temas más abordados (en este caso presentes en 6 o más proyectos) son los que refleja la figura 5.

Como se percibe, la aparición de materias vinculadas a la Archivística o a los soportes tradicionales (Material de archivo, Material impreso, Instituciones archivísticas, Digitalización, Libros raros y manuscritos, o Preservación digital) tienen

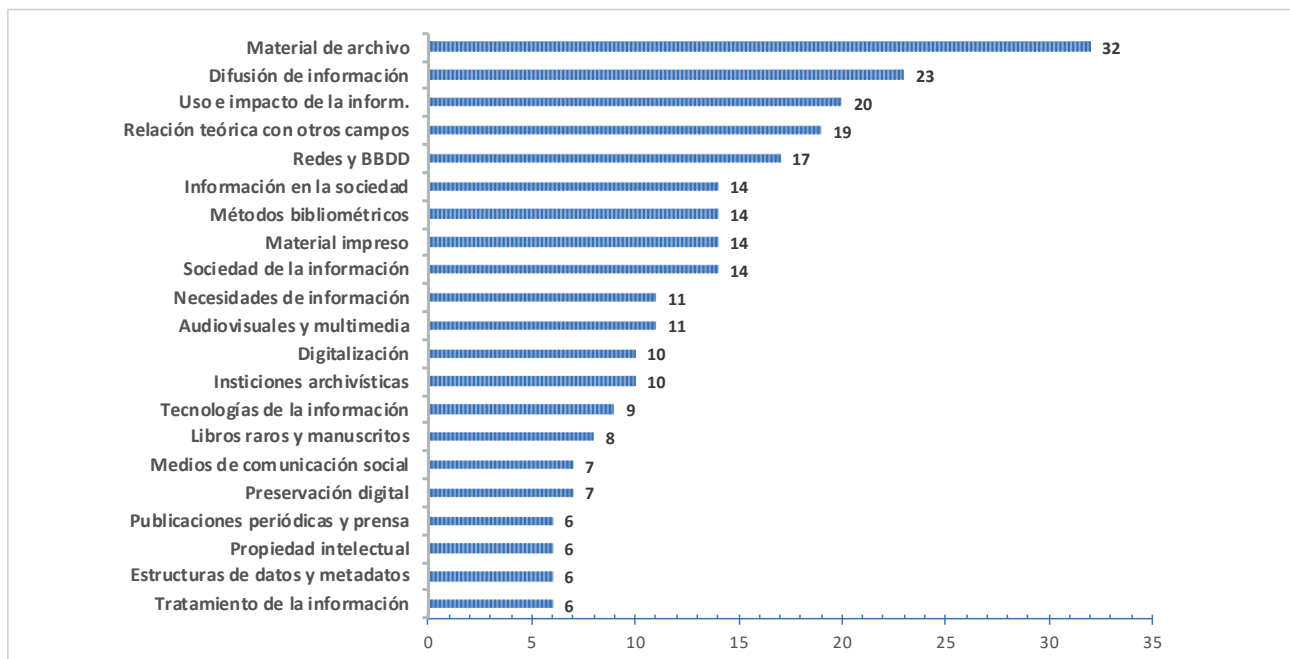


Figura 5. Proyectos de investigación por subáreas temáticas

su razón de ser en ese grupo de proyectos vinculados a la esfera de las Humanidades y que, de un modo u otro, se apoyan en determinados recursos documentales para llevar a cabo su investigación, haciendo uso por tanto de metodologías y fuentes de la IyD. Podrían incluso identificarse dos bloques temáticos por su relevancia, dado que, junto a dichas materias, en la muestra convive otro grupo de conceptos más análogos a los tratados en los artículos de investigación y que también reflejan las tendencias propias del desarrollo de nuestra disciplina, como son Difusión de la información, Uso e impacto de la información, Redes y Bases de datos, Sociedad de la información y Métodos bibliométricos, entre otros. Cabe destacar también la aparición, en una posición notable, de la temática sobre Relación teórica con otros campos y también de las que hacen referencia al campo de la Documentación audiovisual y de los medios de comunicación; este dato redunda en la idea de que la IyD adquiere su máximo carácter interdisciplinar cuando forma parte de proyectos de investigación.

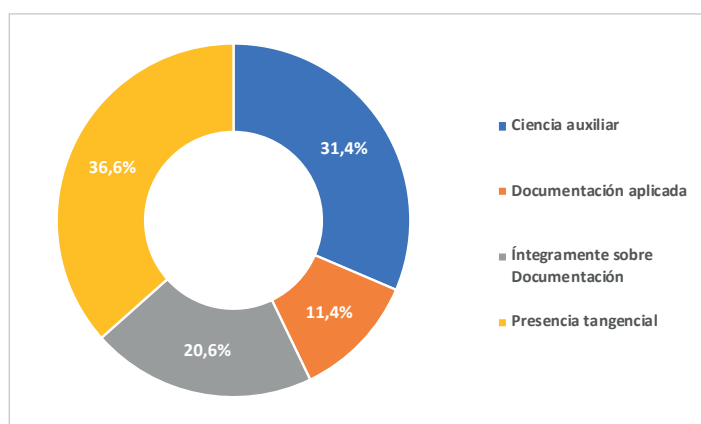


Figura 6. Proyectos de investigación según los niveles de presencia de IyD

Precisamente el último de los factores que se analizó para este trabajo tenía que ver con el papel que jugaba la IyD en los proyectos de investigación, en función de los niveles o grados de intensidad definidos anteriormente. A partir de los datos desglosados según ese esquema, los proyectos se distribuyen como se presenta en la figura 6.

El resultado más llamativo quizá sea que sólo una quinta parte de los proyectos (concretamente 36) de ese período estaban dedicados íntegramente a la Información y Documentación; en la distribución por años se observó además que la tendencia en ese sentido es a la baja, siendo que en la última convocatoria analizada (2018), ese porcentaje sólo alcanzaba un 13,8% del total. Desde otra óptica, también es ilustrativo señalar que al cruzar estos datos tomando el área de conocimiento del IP, a departamentos de IyD correspondían 15 proyectos, lo que conlleva que más de la mitad (el 58,3% restante) habían estado dirigidos por directores adscritos a otras áreas, principalmente humanísticas y filológicas.

De los otros grupos, en los que el objeto de estudio no era propiamente documental sino en los que esta ciencia contribuía con menor protagonismo, el más numeroso fue aquel en que la IyD tenía una presencia tangencial o secundaria, seguido del grupo de proyectos en los que ésta se empleaba como un instrumento metodológico o rama auxiliar de otro campo de conocimiento. Sólo en algo más de un 11% de las iniciativas su participación se justificaba por la obtención de un producto documental como resultado de la investigación. Sin embargo, hay que destacar que este último tipo de proyectos era el que experimentaba una tendencia más alcista, llegando a suponer en 2018 el 31% del total de proyectos.

“ La IyD adquiere su máximo carácter interdisciplinar cuando forma parte de proyectos de investigación ”

Estos resultados permiten establecer varias lecturas complementarias, en función de si optamos por una visión más o menos integradora de nuestra disciplina. Por un lado, parece quedar legitimada en el proceso de investigación como apoyo en proyectos centrados en otras ramas, lo que puede enriquecerla y, muy especialmente, fomentar su visibilidad. Por otro lado, limitarse a ser una disciplina tan transversal puede hacer descuidar, al menos en su financiación pública, su propio desarrollo como campo científico y sus objetos de estudio característicos, especialmente estando estos tan ligados a los cambios tecnológicos. En definitiva, no se trata de un debate nuevo (Goulding, 2007; Feather, 2009), pero los datos obtenidos en este estudio vienen a refrendar la necesidad de seguir planteándolo.

4. Conclusiones

Una de las primeras reflexiones que se extraen del estudio llevado a cabo es la necesidad de completar y hacer disponible más información sobre los proyectos, no sólo en cuanto a su concesión pública sino a su desarrollo y sus resultados. Este aspecto atañe tanto al propio organismo convocante como a las entidades y grupos beneficiarios. Si bien es previsible que este aspecto mejore conforme se establecen nuevos criterios de calidad y transparencia y nuevos controles de seguimiento y rendición de cuentas, hay que constatar que en la muestra analizada la mayoría no facilitaba siquiera una web actualizada. Si en otros estudios (Suran *et al.*, 2019) este había sido incluso uno de los criterios para la selección de la muestra, aplicarlo en nuestro caso habría supuesto tener que descartar la mayor parte de los proyectos analizados.

Respecto a las variables empleadas en el estudio, los resultados presentan un panorama donde la tónica general a lo largo de los años es cierta escasez en cuanto al número de proyectos concedidos relacionados con IyD. No obstante, este dato es equiparable al número, por ejemplo, de revistas específicas indexadas en las principales bases de datos empleadas en evaluación de la investigación. También se ha puesto de manifiesto que, como cabría esperar, las universidades en las que se imparten estudios de Documentación son las que de forma más frecuente han obtenido financiación en

convocatorias estatales. En cuanto a las áreas científicas, se ha observado una considerable diversidad, siempre fundamentalmente dentro de las Humanidades y de las Ciencias Sociales. Sería razonable pronosticar que el protagonismo de las áreas de Lengua y Literatura e Historia seguirá incrementándose en el futuro, a medida que tomen forma más proyectos vinculados a las Humanidades Digitales donde la disciplina de la Documentación cumple un papel muy relevante. Para complementar ese análisis, se ha observado la presencia de esta disciplina según el área de conocimiento de los investigadores principales de los proyectos, para hacer más visible su participación específica habitualmente incluida en las convocatorias ministeriales dentro de la rama de Comunicación. En cuanto al género de los IP, se corrobora el desequilibrio que aún prevalece de modo general en la dirección del sistema universitario e investigador español, donde según se asciende en la carrera científica baja la proporción de mujeres.

Los temas de investigación se orientan hacia los recursos de información, su uso y los medios en que se difunde

Si atendemos a los temas tratados más profusamente, se constató la tendencia –también observada en estudios sobre publicaciones periódicas–, a investigar preferentemente aspectos sobre los propios recursos documentales y al uso y difusión social que se hace de la información en diferentes contextos, pero especialmente académicos. Quedan en un segundo plano otras materias de investigación más vinculadas a la práctica profesional de los documentalistas, a los aspectos teóricos en los que ésta se sustenta, y a la organización y tratamientos técnicos propios de las unidades de información.

Como se ha mencionado, esta cuestión enlaza con una controversia ya abierta en nuestra disciplina sobre su propia esencia, con distintas vías de exploración disponibles; cabe tanto la posibilidad de quedar reducida a campo subsidiario de otras ramas, como la opción de ser enriquecida con esas sinergias y mejorar su visibilidad.

En todo caso, y desde el consenso en cuanto a la transversalidad de la Información y Documentación como disciplina, parece conveniente fomentar que la investigación académica no pierda de vista la práctica de los profesionales de la información. Aunque no sea viable establecer una hoja de ruta sobre los temas por investigar en una disciplina tan dinámica como la IyD, estudios como éste pueden servir para poner de manifiesto qué áreas están siendo desatendidas, con qué ramas existe una colaboración más estrecha y entender por qué se priman, se aplazan o se postergan determinados objetos de investigación.

Además de estos factores y tras todo lo anterior, como líneas de investigación futura se propone también profundizar en los resultados de los propios proyectos de investigación, esto es, en qué revistas o reuniones científicas, interdisciplinarias o no, se terminan haciendo públicos sus avances. Por último, para evaluar su evolución, se pretende seguir aplicando esta metodología para próximas convocatorias públicas de financiación de la investigación.

La Documentación tiene un peso importante como herramienta metodológica o como técnica aplicada a otras disciplinas

5. Bibliografía

Abadal, Ernest (1994). *La documentación en España*. Madrid: Cindoc; Fesabid. ISBN: 84 00 07431 9
<http://digital.csic.es/handle/10261/36885>

Abellán-García, Antonio; Serrano-Mascaraque, Esmeralda; Ernica-Lafuente, Emilio (1997). “El estado actual de la investigación en información y documentación en España, Europa, EE.UU. y algunos países iberoamericanos: proyectos de investigación sobre información, documentación y biblioteconomía entre los años 1990-1996”. En: *I Jornadas Andaluzas de Documentación*, pp. 49-59.

Amat, Carlos-Benito; Castillo-Blasco, Lourdes (1997). “¿De qué trata la documentación española?: un análisis temático de los trabajos incluidos en la base de datos ReID (Resúmenes de Información y Documentación)”. *Métodos de información*, v. 4, n. 20, pp. 24-28.
<http://www.metodosdeinformacion.es/mei/index.php/mei/article/view/243>

Asensi-Artiga, Vivina (1997). “Proyectos y líneas de investigación en relación con la tecnología de la información”. *Revista general de información y documentación*, v. 7, n. 1, pp. 47-61.
<https://revistas.ucm.es/index.php/RGID/article/view/RGID9797120047A/10972>

Barranquero-Carretero, Alejandro; Limón-Serrano, Nieves (2017). “Objetos y métodos dominantes en comunicación para el desarrollo y el cambio social en las tesis y proyectos de investigación en España (2007-2013)”. *Revista latina de comunicación social*, n. 72, pp. 1-25.
<http://doi.org/10.4185/RLCS-2017-1151>

Cano, Virginia (1999). “Bibliometric overview of library and information science research in Spain”. *Journal of the American Society for Information Science*, v. 50, n. 8, pp. 675-680.
[https://doi.org/10.1002/\(SICI\)1097-4571\(1999\)50:8<675::AID-ASIS>3.0.CO;2-B](https://doi.org/10.1002/(SICI)1097-4571(1999)50:8<675::AID-ASIS>3.0.CO;2-B)

- Celestino-Angulo, Sonsoles** (1995). "Una reflexión sobre bibliografía profesional". En: Celestino-Angulo, Sonsoles (coord.). *De libros y bibliotecas: homenaje a Rocío Caracuel*. Sevilla, Universidad, pp. 95-106. ISBN: 84 47202585
- Cortés-Alonso, Vicenta** (1993). "Cuarenta años del *Boletín de Anabad*: comentarios a una historia viva". En: *Homenaje a Daría Vilariño*, Santiago de Compostela, Universidade, pp. 91-105. ISBN: 84 71919370
- Delgado-López-Cózar, Emilio** (2001). "Las revistas españolas de ciencias de la documentación: productos manifiestamente mejorables". *El profesional de la información*, v. 10, n. 12, pp. 46-56.
<http://www.elprofesionaldelainformacion.com/contenidos/2001/diciembre/10.pdf>
- Delgado-López-Cózar, Emilio** (2002). *La investigación en biblioteconomía y documentación*. Gijón: Trea. ISBN:8497040414
<http://eprints.rclis.org/13935>
- Delgado-López-Cózar, Emilio; De-la-Moneda Corrochano, Mercedes; Torres-Salinas, Daniel** (2004). "Projectes d'investigació en Biblioteconomia i Documentació a Espanya". *Bibliodoc. Anuari de biblioteconomía, documentació i informació*, pp. 77-107.
<https://www.raco.cat/index.php/Bibliodoc/article/view/16667/41462>
- Dialnet* (2020).
<https://dialnet.unirioja.es>
- Fabrizi, Andrea; Guarini, Giulio; Meliciani, Valentina** (2016). "Public knowledge partnerships in European research projects and knowledge creation across R&D institutional sectors". *Technology analysis & strategic management*, v. 28, n. 9, pp. 1056-1072.
<https://doi.org/10.1080/09537325.2016.1181741>
- Feather, John** (2009). "LIS research in the United Kingdom: Reflections and prospects". *Journal of librarianship and information science*, v. 41, n. 3, pp. 173-181.
<https://doi.org/10.1177/0961000609337096>
- Feria-Basurto, Lourdes** (2005). *Los proyectos de investigación aplicada sobre tecnologías de información y la gestión de conocimiento en el ámbito de las bibliotecas universitarias: proyección del Modelo Colima*. Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid.
<https://eprints.ucm.es/36512/1/T36970.pdf>
- Ferran-Ferrer, Núria; Guallar, Javier; Abadal, Ernest; Server, Adán** (2017). "Research methods and techniques in Spanish library and information science journals (2012-2014)". *Information research*, v. 22, n. 1, paper 741.
<http://InformationR.net/ir/22-1/paper741.html>
- Frías, José-Antonio; Romero-Gómez, Purificación** (1998). "Quiénes son y qué citan los investigadores que publican en las revistas españolas de biblioteconomía y documentación". *Anales de documentación*, v. 1, pp. 29-53.
<http://revistas.um.es/analesdoc/article/view/3101>
- Giménez-Toledo, Elea; Román-Román, Adelaida** (2000). "Evaluación de revistas científicas: análisis comparativo de dos modelos y su aplicación a cinco revistas españolas de biblioteconomía y documentación". *Interciencia*, v. 25, n. 5, pp. 234-241.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33904703>
- González-Alcaide, Gregorio; Alonso-Arroyo, Adolfo; Valderrama-Zurián, Juan-Carlos; Aleixandre-Benavent, Rafael** (2008). "Una década de investigaciones en Anales de Documentación (1998-2007): aproximación bibliométrica y temática". *Anales de documentación*, v. 11, pp. 57-78.
<http://revistas.um.es/analesdoc/article/view/24811>
- González-Pérez, Aníbal** (2010). "Proyectos y grupos de investigación en arqueología: una panorámica desde el Ministerio de Ciencia e Innovación". *Revista d'arqueologia de Ponent*, n. 20, pp. 247-249.
<https://raco.cat/index.php/RAP/article/view/251920>
- Goulding, Anne** (2007). "Searching for a research agenda for the Library and Information Science community". *Journal of librarianship and information science*, v. 39, n. 3, pp. 123-125.
<https://doi.org/10.1177/0961000607080414>
- Guallar, Javier** (2003). "Mètodes i tècniques de recerca en els articles de documentació periodística a Espanya (1997-2002)". *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació*, n. 11.
<http://bid.ub.edu/11gualla.htm>
- Guallar, Javier; Ferran-Ferrer, Núria; Abadal, Ernest; Server, Adán** (2017). "Revistas científicas españolas de Información y Documentación: análisis temático y metodológico". *El profesional de la información*, v. 26, n. 5, pp. 947-960.
<https://doi.org/10.3145/epi.2017.sep.16>

- INE (2019). *Estadística sobre actividades de I+D: Año 2018. Datos definitivos*. Instituto Nacional de Estadística.
https://www.ine.es/prensa/imasd_2018_p.pdf
- Järvelin, Kalervo; Vakkari, Pertti (1990). "Content analysis of research articles in library and information sciences". *Library and information science research*, v. 12, n. 4, pp. 395-421.
<https://goo.gl/bH8jKf>
- Järvelin, Kalervo; Vakkari, Pertti (1993). "The evolution of library and information science 1965-1985: A content analysis of journal articles". *Information processing & management*, v. 29, n. 1, pp. 129-144.
[https://doi.org/10.1016/0306-4573\(93\)90028-C](https://doi.org/10.1016/0306-4573(93)90028-C)
- Jiménez-Contreras, Evaristo (2002). "La aportación española a la producción científica internacional en biblioteconomía y documentación: balance de diez años (1992-2001)". *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació*, n. 9.
<http://bid.ub.edu/09jimen2.htm>
- Jiménez-Hidalgo, Sonia (2007). "Análisis de la autoría en la *Revista española de documentación científica* (1997-2005)". *Revista española de documentación científica*, v. 30, n. 3, pp. 305-322.
<https://doi.org/10.3989/redc.2007.v30.i3.387>
- Journal Citation Reports (2019).
<http://jcr.clarivate.com>
- Linárez-Pérez, Juan-Carlos (2009). *Versión en español del sistema de clasificación documental para bibliotecología y ciencia de la información JITA*.
<http://eprints.rclis.org/13310>
- Liu, Guoying; Yang, Le (2019). "Popular research topics in the recent journal publications of library and information science". *The journal of academic librarianship*, v. 45, n. 3, pp. 278-287.
<https://doi.org/10.1016/j.acalib.2019.04.001>
- López-Gijón, Javier; Pérez-López, Ana; Ruiz-de-Villegas, Marina (1995). "Siete Jornadas bibliotecarias de Andalucía: un análisis". En: *VIII Jornadas bibliotecarias de Andalucía*, Huelva, Diputación Provincial, pp. 89-112.
<http://www.ugr.es/~aperez/doc/HUELVA.pdf>
- López-López, Pedro; Díaz-Hernández, Rosa-Ana; Angulo-Benítez, Sara; Giménez-Toledo, Elea (2001). "Estudio bibliométrico y de calidad de la Revista general de información y documentación (1991-2000)". *Revista general de información y documentación*, v. 11, n. 1, pp. 11-32.
<https://revistas.ucm.es/index.php/RGID/article/view/RGID0101120011A>
- López-Yepes, José (2002). "Focos de investigación y escuelas científicas en documentación: la experiencia de las tesis doctorales". *El profesional de la información*, v. 11, n. 1, pp. 46-52.
<http://www.elprofesionalde lainformacion.com/contenidos/2002/enero/6.pdf>
- Marcos-Pablos, Samuel; García-Holgado, Alicia; García-Peñalvo, Francisco-José (2018). "Trends in European research projects focused on technological ecosystems in the health sector". In: *Proceedings TEEM'18. Sixth International conference on technological ecosystems for enhancing multiculturalism*, pp. 495-503.
<https://doi.org/10.1145/3284179.3284263>
- Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (2019) *Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación*.
<https://bit.ly/32xaxuz>
- Mochón-Bezales, Gonzalo; Sorli-Rojo, Ángela (2002). *Tesaurus de biblioteconomía y documentación*. Madrid: CSIC. ISBN: 8400080912
<https://digital.csic.es/bitstream/10261/30255/1/Tesaurus%20de%20Biblioteconomia%20y%20Documentacion.pdf>
- Nepelski, Daniel; Piroli, Giuseppe (2018). "Organizational diversity and innovation potential of EU-funded research projects". *The journal of technology transfer*, v. 43, n. 3, pp. 615-639.
<https://doi.org/10.1007/s10961-017-9624-6>
- Ollé-Castellà, Candela; Porras, Mercè (2008). "Una mirada als vint números de *BiD*". *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació*, n. 21.
<https://doi.org/10.1344/105.000000330>
- Olmedilla-Zafra, Aurelio; Ortega-Toro, Enrique; González, Juan; Hernán-Villarejo, Diego (2013). "Analysis of draft publicly funded research in Sport Psychology". *Anales de psicología*, v. 29, n. 3, pp. 714-723.
<http://doi.org/10.6018/analesps.29.3.175851>

- Onyanha, Omwoyo-Bosire** (2018). "Forty-five years of LIS research evolution, 1971-2015: An informetrics study of the author-supplied keywords". *Publishing research quarterly*, n. 34, pp. 456-470.
<https://doi.org/10.1007/s12109-018-9590-3>
- Ortega-Toro, Enrique; Valdivia-Moral, Pedro; Hernán-Villarejo, Diego; Olmedilla-Zafra, Aurelio** (2014). "Análisis de los proyectos de investigación concedidos por el Consejo Superior de Deportes (2006-2012), desde una perspectiva de género". *Revista de psicología del deporte*, v. 23, n. 1, pp. 95-100.
<https://www.rpd-online.com/article/view/v23-n1-ortega-toro-valdivia-moral-et-al>
- Oviedo-García, María-Ángeles** (2016). "Ex ante evaluation of interdisciplinary research projects: A literature review". *Social science information*, v. 55, n. 4, pp. 568-588.
<https://doi.org/10.1177/0539018416658147>
- Pacios, Ana-Reyes; Vianello-Osti, Marina; Rodríguez-Bravo, Blanca** (2016). "Transparency and access to information on research projects in Spanish public universities". *El profesional de la información*, v. 25, n. 5, pp. 721-729.
<https://doi.org/10.3145/epi.2016.sep.02>
- Parras-Rosa, Manuel; Senise-Barrio, Olga; López-Ortiz, Matías** (2002). "El estado de la investigación en marketing en España: una aproximación a través de los proyectos de investigación". En: *Novos desafios na gestão, inovação ou renovação?. XII Jornadas luso-espanholas de gestão científica*, v. 4, pp. 500-507.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5432726>
- Pérez-Álvarez-Ossorio, José-Ramón** (1997). "Cobertura temática y procedencia institucional de los artículos publicados en la *Revista española de documentación científica* en sus veinte años de existencia". *Revista española de documentación científica*, v. 20, n. 3, pp. 290-298.
<https://doi.org/10.3989/redc.1997.v20.i3.584>
- Ríos-Hilario, Ana-Belén** (1998). "Metodologías, técnicas y estrategias de investigación en las Jornadas españolas de documentación automatizada (1981-1996)". En: *Los sistemas de información al servicio de la sociedad. Actas de las 6as Jornadas españolas de documentación*, v. 2, pp. 735-743. ISBN: 8433146092
- Ríos-Hilario, Ana-Belén** (2001). "Diez años de investigación en la *Revista española de documentación científica* (1989-1999)". *Revista española de documentación científica*, v. 24, n. 4, pp. 433-449.
<https://doi.org/10.3989/redc.2001.v24.i4.70>
- Ríos-Hilario, Ana-Belén; Travieso-Rodríguez, Crispulo** (2013). "Estudio de la *Revista española de documentación científica*: análisis comparativo de los períodos 1989-1999 y 2000-2010". *Revista española de documentación científica*, v. 36, n. 3, e016.
<https://doi.org/10.3989/redc.2013.3.990>
- Román-Román, Adelaida; Sorli-Rojo, Ángela** (1990). "La documentación en los años 90: ¿podemos predecir el futuro rastreando el pasado reciente de la investigación documental?". En: *III Jornadas españolas de documentación automatizada. Documat 90*, v. 2, pp. 1171-1185. ISBN: 8476320868
- Sa, Manoj-Kumar; Dora, Mallikarjun** (2019). "Research productivity and research trends in the Library and Information Science subject: A study with reference to Scopus" (2019). *Library philosophy and practice* 2661.
<https://digitalcommons.unl.edu/libphilprac/2661>
- Sanz-Menéndez, Luis** (2005). "Universidad e investigación: la financiación competitiva de los proyectos de I+D, con especial referencia a las Ciencias Sociales y Económicas". *Reis: Revista española de investigaciones sociológicas*, n. 109, pp. 181-218.
http://www.reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_109_081168259779178.pdf
- Scimago Journal & Country Rank* (2019).
<https://www.scimagojr.com>
- Suran, Shweta; Pattanaik, Vishwajeet; Yahia, Sadok-Ben; Draheim Dirk** (2019). "Exploratory analysis of collective intelligence projects developed within the EU-horizon 2020 framework". In: Nguyen, Ngoc-Thanh; Chbeir, Richard; Exposito, Ernesto; Anierté, Philippe; Trawinski, Bogdan (eds.). *Computational collective intelligence. ICCCI 2019. Lecture notes in computer science*, v. 11684, pp. 285-296. ISBN: 978 3 030 28373 5
https://doi.org/10.1007/978-3-030-28374-2_25
- Toumaala, Otto; Järvelin, Kalervo; Vakkari, Pertti** (2014). "Evolution of library and information science, 1965-2005: Content analysis of journal articles". *Jasist*, v. 65, n. 7, pp. 1446-1462.
<https://doi.org/10.1002/asi.23034>
- Villagrà-Rubio, Ángel; Sorli-Rojo, Ángela** (2003). "Calidad, pluralismo y prestigio de las revistas españolas de biblioteconomía y documentación". *Revista española de documentación científica*, v. 26, n. 4, pp. 445-460.
<https://doi.org/10.3989/redc.2003.v26.i4.145>

Proyectos de investigación incluidos en el estudio

Año	Título del proyecto	Beneficiario
2018	MOVILIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO PARA LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN: ANÁLISIS DE IMPACTO Y PROCESOS EN REDES DE INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2018	DEL MOVIMIENTO PRO-HIGIENE MENTAL A LA LA POSTPSIQUIATRÍA: LA CONSTRUCCIÓN DE LA SALUD MENTAL COLECTIVA EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XX	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2018	EL TESORO MEDIEVAL HISPANO EN SU CONTEXTO: COLECCIONES, CONEXIONES Y REPRESENTACIONES EN LA PENÍNSULA Y MAS ALLÁ	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2018	CONDICIONANTES DEMOGRÁFICOS DE LA DESIGUALDAD ECONÓMICA, UNA APROXIMACIÓN HISTÓRICA (SIGLOS XVIII-XX)	CENTRE D'ESTUDIS DEMOGRÁFICS
2018	TENDENCIAS GLOBALES DE LA FAMILIA: DESIGUALDADES DE GÉNERO, SOCIALES Y REGIONALES	CENTRE D'ESTUDIS DEMOGRÁFICS
2018	RECONOCIMIENTO MASIVO E INTERACTIVO DE LOS ARCHIVOS NATURALES Y DIGITALES DE NUESTROS ANTEPASADOS	CENTRO DE VISIÓN POR COMPUTADOR - UAB
2018	CULTURAS NARRATIVAS: STORYTELLING DIGITAL, ACCIÓN SOCIAL Y CREACIÓN DE PÚBLICOS	FUNDACIÓ PER A LA UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA
2018	MODELOS DE DEEP LEARNING CONSIDERANDO EXPLICABILIDAD E INCERTIDUMBRE. APLICACIONES A LA PERCEPCIÓN EMOCIONAL	FUNDACIÓ PER A LA UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA
2018	MICRORRELATO HIPERMEDIA ESPAÑOL E HISPANOAMERICANO (2000-2020). ELABORACIÓN DE UN REPOSITORIO SEMÁNTICO Y OTROS DESAFÍOS EN LA RED	FUNDACIÓN UNIVERSITARIA SAN PABLO CEU
2018	EVALUACIÓN DE LA TRANSPARENCIA EN UNIDADES DE INFORMACIÓN: BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS	UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
2018	LAS REDES SOCIALES EN PERSPECTIVA DE GÉNERO: ¿TECHO VIRTUAL O VENTANA DE OPORTUNIDAD?	UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
2018	HISTORIA, MEMORIA Y SOCIEDAD DIGITAL. NUEVAS FORMAS DE TRANSMISIÓN DEL PASADO RECIENTE: LA TRANSICIÓN A LA DEMOCRACIA EN ESPAÑA	UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
2018	LAS CIUDADES ESPAÑOLAS EN LA FICCIÓN AUDIOVISUAL. REGISTRO DOCUMENTAL Y ANÁLISIS TERRITORIAL Y AUDIOVISUAL	UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
2018	MNEMOSINE: HACIA LA HISTORIA DIGITAL DE LA OTRA EDAD DE PLATA - PRODUCCIÓN, ALMACENAMIENTO, USO Y DIFUSIÓN	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2018	AL-ANDALUS, ARTE, CIENCIA Y CONTEXTOS EN UN MEDITERRÁNEO ABIERTO. DE OCCIDENTE A EGIPTO Y SIRIA	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2018	REC-LIT: RECICLAJES CULTURALES: TRANSLITERATURAS EN LA ERA POSTDIGITAL	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2018	CIENCIA ABIERTA EN ESPAÑA: UNA APROXIMACIÓN GLOBAL PARA EVALUAR SU GRADO DE IMPLEMENTACIÓN	UNIVERSIDAD DE BARCELONA
2018	TRANSCREACIÓN WEB PARA LA DIFUSIÓN DE INFORMACIÓN CORPORATIVA DE LAS PYMES ESPAÑOLAS DEL SECTOR SANITARIO	UNIVERSIDAD DE GRANADA
2018	DETECCIÓN DE TECNOLOGÍA ESPAÑOLA PARA LA INDUSTRIA CONECTADA 4.0 A TRAVÉS DE LAS OFICINAS DE PATENTES EUROPEAS	UNIVERSIDAD DE GRANADA
2018	MUJERES Y EMPRESAS EN ESPAÑA (1850-2015). TRIANGULANDO HISTORIA, ECONOMIA Y SOCIEDAD (FEMEM)	UNIVERSIDAD DE MURCIA
2018	SISTEMA DE AYUDA A LA DECISIÓN CLÍNICA PARA VIGILANCIA DE INFECCIONES	UNIVERSIDAD DE MURCIA
2018	LA COMUNICACIÓN DEL CAMBIO CLIMÁTICO A TRAVÉS DE LAS REDES SOCIALES: ESTRATEGIAS, EMOCIONES E IMAGENES	UNIVERSIDAD DE NAVARRA
2018	DESIGUALDAD DIGITAL Y OPORTUNIDADES LABORALES: ESTUDIO DEL USO DE PLATAFORMAS ONLINE PARA LA BÚSQUEDA DE EMPLEO EN ESPAÑA	UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
2018	LOS DETERMINANTES INSTITUCIONALES DEL FUNCIONAMIENTO DEL MERCADO DE TRABAJO EN ESPAÑA (1939-2017). UN ESTUDIO EN PERSPECTIVA COMPARADA EN EL MARCO DE LA EUROPA DEL SUR	UNIVERSIDAD DE SEVILLA
2018	HERRAMIENTAS INFORMATIVAS AVANZADAS SOBRE LA REVISIÓN POR PARES DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS	UNIVERSIDAD DE VALENCIA
2018	LA LITERATURA HISPÁNICA EN LA PRENSA PERIÓDICA BRITÁNICA DEL ROMANTICISMO (1802- 1832): APROPIACIÓN Y REESCRITURA DEL CANON	UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
2018	FORMAR LECTORES EN LA SOCIEDAD DIGITAL DESDE EL LIBRO DE NO FICCIÓN	UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
2018	ANÁLISIS Y TRANSCRIPCIÓN SEMÁNTICA PARA IMÁGENES DE DOCUMENTOS MANUSCRITOS	UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS
2018	CONSUMO INFORMATIVO, REDES SOCIALES Y PLURALISMO EN EL SISTEMA HÍBRIDO DE MEDIOS	UNIVERSITAT RAMON LLULL, FUNDACIÓ PRIVADA

2017	MAPEO Y CONCORDANCIA ENTRE SALUD MENTAL E INVESTIGACIÓN	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2017	ESTRATEGIAS DIGITALES PARA LA DOCUMENTACIÓN, CONSERVACIÓN Y REVALORIZACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO EN EGIPTO APLICADAS AL PROYECTO DJEHUTY	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2017	DEMOGRAFÍA, MIGRACIONES Y NUEVAS FRONTERAS ESTADÍSTICAS: BIG DATA, REGISTROS CONTINUOS DE POBLACIÓN Y REGISTROS ADMINISTRATIVOS	CENTRE D'ESTUDIS DEMOGRÀFICS
2017	RETOS JURÍDICOS DEL USO DE DATOS MASIVOS PARA EL FOMENTO DE LA INNOVACIÓN Y LA BUENA ADMINISTRACIÓN A TRAVÉS DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL	FUNDACIÓ PER A LA UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA
2017	ANÁLISIS DE LAS REPRESENTACIONES AUDIOVISUALES DE LA EDUCACIÓN EN DOCUMENTALES Y NOTICARIOS DURANTE EL FRANQUISMO	FUNDACIÓ UNIVERSITARIA BALMES DE VIC
2017	INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO SEMÁNTICO PARA EL FILTRADO DE SPAM BASADO EN CONTENIDO	MONDRAGON GOI ESKOLA POLITEKNIKOA JOSE MARIA ARIZMENDIARRIETA S. COOP.
2017	ECOSISTEMA COLABORATIVO DE RECURSOS AUDIOVISUALES INFORMATIVOS PARA LA EDUCACIÓN	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA
2017	APRENDIZAJE AUTOMÁTICO PARA ANALISIS BIG DATA DE FUENTES DOCUMENTALES HETEROGÉNEAS	UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
2017	GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN Y ESTRUCTURACIÓN LINGÜÍSTICA: EXPLICACIONES Y APLICACIONES	UNIVERSIDAD DE ALICANTE
2017	PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO DE MÚSICA ESPAÑOLA MANUSCRITA MEDIANTE TRANSCRIPCIÓN AUTOMÁTICA	UNIVERSIDAD DE ALICANTE
2017	HERRAMIENTAS JURÍDICAS PARA FAVORECER EL ACCESO A CONTENIDOS PROTEGIDOS POR DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL EN EL MERCADO ÚNICO DIGITAL	UNIVERSIDAD DE ALICANTE
2017	EL CLIMA DEL ÚLTIMO SIGLO EN LA ESPAÑA PENINSULAR	UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
2017	TÉCNICAS GRÁFICAS PARA EL ANÁLISIS, VISUALIZACIÓN Y DOCUMENTACIÓN 3D APLICADAS AL PATRIMONIO CULTURAL	UNIVERSIDAD DE GRANADA
2017	GALENO Y SUS OBRAS MÉDICAS, FILOSÓFICAS, CIENTÍFICAS Y LITERARIAS	UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA
2017	ANÁLISIS DEL RENDIMIENTO DE LA INVERSIÓN EN REVISTAS ELECTRÓNICAS A TRAVÉS DE SU IMPACTO EN LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA DE LAS UNIVERSIDADES. LOS CONSORCIOS BIBLIOTECARIOS	UNIVERSIDAD DE LEÓN
2017	DISEÑO ÓPTIMO DE POLÍTICAS EDUCATIVAS A PARTIR DEL ANÁLISIS DE DATOS CENSALES LONGITUDINALES	UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
2017	LA CANCIÓN POPULAR COMO FUENTE DE INSPIRACIÓN. ESTUDIO DE IDENTIDADES DE GÉNERO A TRAVÉS DE MUJERES PROMOTORAS DE POPULAR (1917-1961)	UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
2017	CONSUMO DE NOTICIAS EN MEDIOS SOCIALES. ANÁLISIS DE FACTORES EN LA SELECCIÓN Y DIFUSIÓN DE CONTENIDOS MEDIÁTICOS	UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA SA
2017	MARCO METODOLÓGICO CENTRADO EN EL USUARIO PARA EL DISEÑO DE SERVICIOS EN LA NUEVA SOCIEDAD DIGITAL	UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS
2016	EL LEGADO FILOSÓFICO DEL EXILIO ESPAÑOL DE 1939: RAZÓN CRÍTICA, IDENTIDAD Y MEMORIA	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2016	LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN UNIVERSIDAD-EMPRESA, LOS EFECTOS DESBORDAMIENTO DEL CONOCIMIENTO ACADEMICO Y LA CRISIS ECONÓMICA	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2016	SCRIPTA MANENT. CONSERVAR PARA DOMINAR: EL ARCHIVO NOBILIARIO DE LOS VELASCO	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2016	OPEN DATA PARA TODOS: UNA INFRAESTRUCTURA BASADA EN APIS PARA LA EXPLOTACIÓN DE FUENTES DE DATOS ONLINE	FUNDACIÓ PER A LA UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA
2016	DE LA CULTURA DE MASAS A LAS REDES SOCIALES: CONVERGENCIA DE MEDIOS EN LA SOCIEDAD DIGITAL	FUNDACIÓ UNIVERSITARIA SAN PABLO CEU
2016	INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS PARA EL CONOCIMIENTO Y LA PRESERVACIÓN DE UN PATRIMONIO DOCUMENTAL: LOS MANUSCRITOS ANDALUSIES	INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
2016	VOCABULARIOS PARA UNA RED DE ARCHIVOS Y COLECCIONES DE MEDIA ART Y SUS EFECTOS: METALITERACY Y TURISMO DE CONOCIMIENTO	UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
2016	PROPIEDAD INTELECTUAL Y OPEN DATA EN LA UNIVERSIDAD: INTERSECCIÓN ENTRE PROPIEDAD INTELECTUAL, REUTILIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN DEL SECTOR PÚBLICO Y PROTECCIÓN DE DATOS	UNIVERSIDAD DE BURGOS
2016	ARCHIVO ESPAÑOL DE MEDIA ART	UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA
2016	CONVIVENCIA Y CONFLICTO EN LA FRONTERA ORIENTAL DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA: FILIPINAS (SIGLOS XVI-XVIII)	UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
2016	INNOVACIÓN, PATENTES Y LOS FLUJOS DE CONOCIMIENTO INVOLUCRADOS	UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

2016	INNOVACIÓN Y FORMACIÓN EN COMPETENCIAS INFORMACIONALES DE PROFESORES Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE CIENCIAS SOCIALES. MODELO PARA EL DESARROLLO DE PROGRAMAS EN ENTORNO MÓVIL	UNIVERSIDAD DE GRANADA
2016	HISTORIA Y MEMORIA DEL HAMBRE: SOCIEDAD, VIDA COTIDIANA, ACTITUDES SOCIALES Y POLÍTICAS DE LA DICTURA FRANQUISTA (1939-1959)	UNIVERSIDAD DE GRANADA
2016	ELABORACIÓN Y CATALOGACIÓN DE UN CORPUS DE TEXTOS ESCRITOS EN ELE PRODUCIDOS POR ESTUDIANTES SINOHABLANTES	UNIVERSIDAD DE LLEIDA
2016	SISTEMA INTELIGENTE BASADO EN CONOCIMIENTO PARA ANÁLISIS DE INFORMACIÓN FINANCIERA	UNIVERSIDAD DE MURCIA
2016	HERRAMIENTAS PARA LA CIENCIA DE LOS DATOS DE LA WEB	UNIVERSIDAD DE SEVILLA
2016	ALMA MATER TOTIUS HISPANIAE: PROYECCIÓN SOCIAL, HISTORIA Y PERVIVENCIAS DE LAS UNIVERSIDADES HISPÁNICAS. (SIGLOS XVI- XX)	UNIVERSIDAD DE VALENCIA
2016	EDUCOMUNICACIÓN WEB 2.0 DEL PATRIMONIO	UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
2016	PROCESAMIENTO SEMÁNTICO TEXTUAL AVANZADO PARA LA DETECCIÓN DE DIAGNÓSTICOS, PROCEDIMIENTOS, OTROS CONCEPTOS Y SUS RELACIONES EN INFORMES MÉDICOS	UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA
2016	DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO PEDAGÓGICO OCCIDENTAL [SIGLOS XIV- XVII]. DIGITALIZACIÓN, TRADUCCIÓN Y ESTUDIO DE FUENTES INÉDITAS DEL HUMANISMO	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
2016	LA DESIGUALDAD EN LA ESPAÑA PRE-INDUSTRIAL, C 1750. INGRESOS, RIQUEZA Y CAPITAL HUMANO EN EL CATASTRO DE ENSENADA	UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE DE SEVILLA
2016	MARCO TECNOLÓGICO PARA LA GESTIÓN DE DATOS ABIERTOS EN UNA CIUDAD ACCESIBLE	UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS
2016	REDES SOCIALES, ADOLESCENTES Y JÓVENES: CONVERGENCIA DE MEDIOS Y CULTURAL DIGITAL	UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS
2016	ESTUDIO DE LA INFLUENCIA DE LOS PARLAMENTOS, MEDIOS Y REDES SOCIALES EN EL DESARROLLO DE 6 CONFLICTOS ARMADOS. ANÁLISIS COMPARADO MEDIANTE GRANDES DATOS (BIG DATA)	UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS
2016	EXTRACCIÓN DE GRAFOS SEMÁNTICOS A PARTIR DE HISTORIALES CLÍNICOS TEXTUALES	UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA
2016	TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE RECURSOS EN LOS MERCADOS Y REDES ONLINE	UNIVERSITAT POMPEU FABRA CCT
2015	LIDERAZGO ESTRATÉGICO EN ESPAÑA: DE LA HISTORIA A LOS RETOS DEL FUTURO	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2015	FORMAS Y REPRESENTACIONES DE LA COHESIÓN SOCIAL. UNA PERSPECTIVA HISTÓRICA A PARTIR DE EXPERIENCIAS DE SOCIABILIDAD SUDAMERICANAS (1880-1960)	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2015	EL ESPACIO ANTILLANO: GÉNESIS, CIRCULACIÓN Y REDISTRIBUCIÓN DE INDIVIDUOS, MERCANCÍAS, IDEAS, SABERES Y MODELOS (SIGLOS XVIII-XXI)	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2015	PSIQUIATRÍA Y CAMBIO SOCIAL EN ESPAÑA (1960-1985)	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2015	CAMBIOS E INNOVACIONES SOCIALES: ESPAÑA Y EL PERÚ DE LA CRISIS DEL IMPERIO TRANSOCÉANICO AL ESTADO LIBERAL	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2015	CUANDO UNA IMAGEN VALE MÁS QUE 140 CARACTERES: ANOTACIÓN AUTOMÁTICA DE IMÁGENES A PARTIR DEL CONTENIDO VISUAL COMPARTIDO EN REDES SOCIALES	CENTRO DE VISIÓN POR COMPUTADOR - UAB
2015	CONTEXTUALIZACIÓN DE CONTENIDOS EN EL RECONOCIMIENTO DE IMÁGENES DE DOCUMENTOS DE ARCHIVOS	CENTRO DE VISIÓN POR COMPUTADOR - UAB
2015	DETECCIÓN Y DEFENSA CONTRA AMENAZAS A LA SOCIEDAD DE INFORMACIÓN	FUNDACIÓN IMDEA SOFTWARE
2015	PERSONAS MAYORES, E- COMMERCE Y ADMINISTRACIÓN ELECTRÓNICA: HACIA LA RUPTURA DE LA TERCERA BRECHA DIGITAL	FUNDACIÓN UNIVERSITARIA SAN PABLO CEU
2015	METODOLOGÍAS Y MODELOS DE INFORMACIÓN PARA EL SEGUIMIENTO DE LA ACCIÓN DE LOS RESPONSABLES DE LOS GOBIERNOS LOCALES Y LA RENDICIÓN DE CUENTAS	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA
2015	LA CRISIS ESPAÑOLA DE 1917: CONTEXTO INTERNACIONAL E IMPLICACIONES DOMÉSTICAS	UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
2015	DIGITALIZACIÓN DEL PATRIMONIO DOCUMENTAL EN ESPAÑA: PROSPECCIÓN Y PROPUESTA METODOLÓGICA PARA FACILITAR EL ACCESO Y USO DE OBRAS HUÉRFANAS	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2015	LA PRENSA DE LA EMIGRACIÓN ESPAÑOLA: ACCIÓN CULTURAL, PATRIOTISMO Y RECREACIÓN IDENTITARIA. ESTUDIOS DE CASO EN ARGENTINA, CUBA, MÉXICO Y URUGUAY, 1870-1960	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2015	INCLUSIÓN DIGITAL, LENGUAJE NATURAL Y COMUNICACIÓN	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2015	EXTRACCIÓN DE CONOCIMIENTO PARA ENRIQUECIMIENTO SEMÁNTICO DE LAS ENTIDADES DIGITALES	UNIVERSIDAD DE ALICANTE
2015	LA LECTURA EN LA ERA DIGITAL: NUEVAS PRÁCTICAS LECTORAS, CULTURA PARTICIPATIVA Y ESPACIOS DE AFINIDAD	UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

2015	CULTURAS URBANAS EN LA ESPAÑA MODERNA: POLICÍA, GOBERNANZA E IMAGINARIOS (SIGLOS XVI-XIX)	UNIVERSIDAD DE CANTABRIA
2015	DIGITALIZACIÓN E INVESTIGACIÓN DE DOCUMENTOS Y ARCHIVOS CIENTÍFICOS-TÉCNICOS SOBRE ARQUEOLOGÍA. LA RECUPERACIÓN DEL LEGADO DOCUMENTAL DE FÉLIX HERNÁNDEZ GIMÉNEZ (1899-1975)	UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
2015	LOCALIZACIÓN WEB DE LAS PYMES ESPAÑOLAS: PLATAFORMA DE SOPORTE PARA LA DIFUSIÓN MULTILINGÜE DESDE LA PERSPECTIVA DE LA TRADUCCIÓN	UNIVERSIDAD DE GRANADA
2015	LA CONFIGURACIÓN DE LOS ESPACIOS ATLÁNTICOS IBÉRICOS. DE POLÍTICAS IMPERIALES A POLÍTICAS NACIONALES EN TORNO AL TABACO (SIGLOS XVII-XIX)	UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
2015	GLOBAL SOUTH. PUERTOS Y DESARROLLO ECONÓMICO Y SOCIAL EN EL ATLÁNTICO MERIDIONAL (1850-2010)	UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
2015	LOS ESPACIOS VIRTUALES PARA LA PROMOCIÓN DEL LIBRO Y LA LECTURA. FORMULACIÓN DE INDICADORES PARA EVALUAR SU CALIDAD Y EFECTIVIDAD	UNIVERSIDAD DE VALENCIA
2015	MODELOS PARA PUBLICAR, CONSUMIR Y MEDIR LA REUTILIZACIÓN DE LOS DATOS DERIVADOS DE LA INVESTIGACIÓN: MAS ALLÁ DE LAS FRONTERAS INSTITUCIONALES Y GEOGRÁFICAS	UNIVERSIDAD DE VALENCIA
2015	COMPETENCIAS MEDIÁTICAS DE LA CIUDADANÍA EN MEDIOS DIGITALES EMERGENTES EN EL ÁMBITO PROFESIONAL DE LA COMUNICACIÓN	UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
2015	POSIBILIDADES Y REQUISITOS DE LOS SISTEMAS DE ORGANIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO PARA LA INTEROPERABILIDAD ENTRE LAS INSTITUCIONES DE LA MEMORIA Y EL SECTOR DEL TURISMO CULTURAL	UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
2015	LA MOVILIZACIÓN EMOCIONAL EN LAS CULTURAS POLÍTICAS SOCIALISTA Y COMUNISTA (1968-1978): POLITIZACIÓN, CULTURA CONTESTATARIA, CANCIÓN DE AUTOR Y CENSURA MUSICAL	UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
2015	USO DE DATOS CLÍNICOS ANTE NUEVOS RETOS TECNOLÓGICOS Y CIENTÍFICOS (BIG DATA). OPORTUNIDADES E IMPLICACIONES JURÍDICAS	UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA
2015	REFORMAS ELECTORALES Y COMPETENCIA POLÍTICA EN EL TRÁNSITO DEL LIBERALISMO A LA DEMOCRACIA. ESPAÑA, 1918-1936	UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS
2015	EDICIÓN ELECTRÓNICA DEL 'ARMER HEINRICH' DE HARTMANN VON AUE (S.XII)	UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA
2015	OEDIPODIONIAE THEBAE. BIBLIOTECA DIGITAL GRECORROMANA SOBRE LA GUERRA CIVIL (THEBAS)	UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA
2015	LA OBRA Y EL LEGADO MANUSCRITO DE VALLE-INCLÁN: EDICIONES Y ESTUDIOS CRÍTICOS	UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA
2015	FONDOS DOCUMENTALES DE MÚSICA EN LOS ARCHIVOS CIVILES DE GALICIA (1875-1951): CIUDADES DEL EJE ATLÁNTICO	UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA
2015	SEDES MEMORIAE. ESPACIOS, USOS Y DISCURSOS DE LA MEMORIA EN LAS CATEDRALES MEDIEVALES DE LA TARRACONENSE. I: MEMORIA INSTITUCIONAL, LEGADOS PERSONALES	UNIVERSITAT DE GIRONA
2014	MANUSCRITOS BÍBLICOS Y PATRÍSTICOS GRIEGOS-ÁRABES Y LATINOS	UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
2014	DERECHOS DE AUTOR Y BIBLIOTECAS EN EL ENTORNO DIGITAL: LA IMPRESCINDIBLE BÚSQUEDA DE UN PUNTO DE EQUILIBRIO ENTRE INTERESES CONTRAPUESTOS	UNIVERSIDAD DE GRANADA
2014	MEMORIA, TEXTOS E IMÁGENES. LA RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO PERDIDO PARA LA SOCIEDAD DE GALICIA	UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA
2014	DIVERSIDAD DE LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL EN LA ERA DIGITAL	UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
2014	REPOSITORIOS EDUCATIVOS DINÁMICAMENTE RECONFIGURABLES EN HUMANIDADES	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2014	FRONTERA HISPANO-PORTUGUESA: DOCUMENTACIÓN LINGÜÍSTICA Y BIBLIOGRÁFICA	UNIVERSIDAD DE ALCALÁ
2014	LA SEGURIDAD ALIMENTARIA EN LA PRENSA ESPAÑOLA: ESTRATEGIAS PARA LA COMUNICACIÓN DE LOS RIESGOS ALIMENTARIOS	UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA
2014	MINERÍA DE DATOS Y PERFILADO DE USUARIO PARA CONSTRUIR SERVICIOS ACCESIBLES DE E ADMINISTRACIÓN	UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA
2014	LABORATORIO DE INNOVACIÓN EN HUMANIDADES DIGITALES: EDICIÓN DIGITAL, DATOS ENLAZADOS Y ENTORNO VIRTUAL DE INVESTIGACIÓN PARA EL TRABAJO EN HUMANIDADES	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
2014	DERECHOS DE AUTOR Y BIBLIOTECAS EN EL ENTORNO DIGITAL: LA IMPRESCINDIBLE BÚSQUEDA DE UN PUNTO DE EQUILIBRIO ENTRE INTERESES CONTRAPUESTOS	UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE DE SEVILLA
2014	TRANSALFABETISMOS. COMPETENCIAS TRANSMEDIA Y ESTRATEGIAS INFORMALES DE APRENDIZAJE DE LOS ADOLESCENTES	UNIVERSITAT POMPEU FABRA CCT
2013	PATRIMONIO 2.0: MODELOS ABSTRACTOS DE REFERENCIA PARA INFORMACIÓN EN PATRIMONIO CULTURAL	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2013	REVISIÓN Y ANÁLISIS DE DOCUMENTALES PROPAGANDÍSTICOS Y ANUNCIOS AUDIOVISUALES EDUCATIVOS PRODUCIDOS ENTRE 1914-1939 EN ESPAÑA	FUNDACIÓ UNIVERSITARIA BALMES DE VIC

2013	EL TRATAMIENTO DIGITAL DE LAS FUENTES HISTÓRICAS LOCALES. TRES EXPERIMENTOS EN "CROWD-SOURCING" Y ACCESO FÁCIL	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA
2013	CURATOR-E: CUSTODIA Y GESTIÓN DIGITAL PARA LA REUTILIZACIÓN DE DATOS ABIERTOS DE INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
2013	ARCHIVO DE ESPACIO P: PROPUESTA METODOLÓGICA PARA SU CONTINUIDAD DIGITAL	UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
2013	BIG DATA, REDES SOCIALES Y PERIODISMO DE DATOS: APLICACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS DE MONITORIZACIÓN AL ANÁLISIS DE FUENTES Y CONTENIDOS PERIODÍSTICOS	UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
2013	LA CONSTRUCCIÓN DE LOS ASUNTOS PÚBLICOS EN LA ESFERA PÚBLICA MEDIATIZADA. ANÁLISIS SEMIO-ETNOGRÁFICO DE LA INFORMACIÓN	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2013	CAPACIDADES ORGANIZATIVAS, TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y EL ÉXITO DE LA INNOVACIÓN ABIERTA	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2013	CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD: PROBLEMAS POLÍTICOS Y ÉTICOS DE LA COMPUTACIÓN EN NUBE COMO NUEVO PARADIGMA SOCIOTÉCNICO	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2013	IMPACTO DE LA INVESTIGACIÓN ESPAÑOLA EN CIENCIAS SOCIALES	UNIVERSIDAD DE BARCELONA
2013	RECURSOS PARA EL ANÁLISIS DE LA CALIDAD INFORMATIVA DE LAS GUÍAS DOCENTES EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA DE LAS ARTES	UNIVERSIDAD DE BARCELONA
2013	LAS ESTRATEGIAS DE CAMPAÑA ONLINE DE LOS PARTIDOS POLÍTICOS ESPAÑOLES: 2015-2016	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2013	PROPIEDAD INTELECTUAL EN LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS: TITULARIDAD, GESTIÓN Y TRANSFERENCIA	UNIVERSIDAD DE BURGOS
2013	COMUNICACIÓN PÚBLICA, TRANSPARENCIA, RENDICIÓN DE CUENTAS Y PARTICIPACIÓN EN LOS GOBIERNOS LOCALES	UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA
2013	LIDERAZGO Y EXCELENCIA CIENTÍFICA EN CIENCIA DE LOS ALIMENTOS Y SU TRANSFERENCIA AL TEJIDO PRODUCTIVO (SCOPUS-PATSTAT, 2003-2012)	UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA
2013	MINERÍA DE TEXTO Y DATOS PARA EL SOPORTE A LA TOMA DE DECISIONES Y APRENDIZAJE EN EL ÁMBITO DE LA SALUD	UNIVERSIDAD DE HUELVA
2013	COMUNICACIÓN MÓVIL E INFORMACIÓN PERSONAL: IMPACTO EN LA INDUSTRIA DEL CONTENIDO, EL SISTEMA PUBLICITARIO Y EL COMPORTAMIENTO DE LOS USUARIOS	UNIVERSIDAD DE MURCIA
2013	LA CANCIÓN POPULAR COMO FUENTE DE INSPIRACIÓN. CONTEXTUALIZACIÓN DE FUENTES MUSICALES ESPAÑOLAS Y EUROPEAS Y RECEPCIÓN EN AMÉRICA: ORIGEN Y DEVENIR (1898-1975)	UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
2013	PROPIEDAD INTELECTUAL Y UNIVERSIDADES: USO DE CONTENIDOS CON FINES EDUCATIVOS Y CIENTÍFICOS; PROTECCIÓN, EXPLOTACIÓN Y TRANSFERENCIA DE RESULTADOS	UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
2013	LOS FLUJOS DE COMUNICACIÓN EN LOS PROCESOS DE MOVILIZACIÓN POLÍTICA: MEDIOS, BLOGS Y LÍDERES DE OPINIÓN	UNIVERSIDAD DE VALENCIA
2013	USOS Y RIESGOS DE LA RED PARA LOS MENORES. EL IMPACTO DE LAS TECNOLOGÍAS MÓVILES	UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA
2013	TRANSPARENCIA Y ACCESO EN RED A LA INFORMACIÓN JUDICIAL: UNA NUEVA DIMENSIÓN DEL PRINCIPIO DE PUBLICIDAD DE LAS ACTUACIONES PROCESALES EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
2013	BIG DATA, REDES SOCIALES Y PERIODISMO DE DATOS: APLICACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS DE MONITORIZACIÓN AL ANÁLISIS DE FUENTES Y CONTENIDOS PERIODÍSTICOS	UNIVERSITAT POMPEU FABRA CCT
2013	EL DISEÑO DE UNA BASE DE DATOS, MODELO PARA LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN Y DEL CONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO	UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA
2013	EL IMPACTO DE LA CALIDAD INFORMATIVA EN EL DESINTERÉS Y LA APATÍA DE LA CIUDADANÍA POR LA POLÍTICA EN 15 PAÍSES EUROPEOS: EL CASO DE ESPAÑA	UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS
2013	ESTUDIO BIBLIOGRÁFICO, ANALÍTICO, DOCUMENTAL Y CONTEXTUAL DE LA SEGUNDA PARTE DEL QUIJOTE	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2013	FAMILIA Y COMUNIDAD RURAL: MECANISMOS DE PROTECCIÓN COMUNITARIA EN EL INTERIOR PENINSULAR (SS. XVIII-1900)	UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA
2012	SEFARAD SIGLO XXI (2013-2014): EDICIÓN Y ESTUDIO FILOLÓGICO DE TEXTOS SEFARDÍES	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2012	INDUSTRIAS CULTURALES E IGUALDAD: TEXTOS, IMÁGENES, PÚBLICOS Y VALORACIÓN ECONÓMICA	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2012	EL CASTELLANO NORTEÑO EN LA EDAD MEDIA. ESTUDIO LINGÜÍSTICO DE DOCUMENTACIÓN CÁNTABRA Y BURGALESA (ORÍGENES-SIGLO XIV)	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2012	DOCUMENTOS DE LA GRANADA NAZARÍ Y MUDÉJAR: ESTUDIO DE LAS COLECCIONES (DERECHO, ECONOMÍA Y SOCIEDAD)	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)

2012	EL AUTOR BIZANTINO: TRANSMISOR Y REINVENTOR DEL LEGADO ANTIGUO. SUBPROYECTO 2: LOS MANUSCRITOS COMO VEHÍCULO DEL CONOCIMIENTO	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2012	LEGADO DE SEFARAD. LA PRODUCCIÓN MATERIAL E INTELLECTUAL DEL JUDAÍSMO SEFARDÍ BAJOMEDIEVAL	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2012	INTRODUCCIÓN A LA POÉTICA DEL RELATO DE VIAJES EN LA LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XIX Y XX	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2012	LA MEMORIA ESCRITA: ESTUDIO INTEGRAL DE LOS FONDOS PAPIROLÓGICOS NACIONALES	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2012	GÉNERO Y POLÍTICA SEXUAL ANTE EL NUEVO MILENIO ¿MASCULINIDADES EN LA FICCIÓN INFANTIL Y JUVENIL EN ESPAÑA (1990-2012)	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2012	GUINZE SEFARAD (2013-2015): EDICIÓN Y ESTUDIO DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS Y TEXTOS HALAJICOS HEBREOS Y ALJAMIADOS	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2012	SCRIPTA MANENT. TEXTOS, MEMORIA Y PODER EN LINAJES BAJOMEDIEVALES	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2012	AMPLIACIÓN Y DESARROLLO DE LA BASE DE DATOS "CORPUS DOCUMENTALE LATINUM CATALONIAE" (CODOLCAT)	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2012	LIBROS DE POLIFONÍA HISPANA (1450-1650): CATÁLOGO SISTEMÁTICO Y CONTEXTO HISTÓRICO-CULTURAL	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)
2012	REVISITANDO LOS MODELOS DE REPRESENTACIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO VISUAL: PERCEPCIÓN SOCIAL Y CULTURAL	FUNDACIÓ PER A LA UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA
2012	FLUJOS DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO EN "BIG SCIENCE": ESTUDIO DE LA COLABORACIÓN DEL EXPERIMENTO ATLAS EN EL CERN	FUNDACIÓ PER A LA UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA
2012	BRECHA DIGITAL Y PERSONAS MAYORES: ALFABETIZACIÓN DIGITAL Y E-INCLUSIÓN	FUNDACIÓN UNIVERSITARIA SAN PABLO CEU
2012	ÓPERA, DRAMA LÍRICO Y ZARZUELA GRANDE ENTRE 1868 Y 1925. TEXTOS Y MUSICA EN LA CREACIÓN DEL TEATRO LÍRICO NACIONAL	INSTITUTO COMPLUTENSE DE CIENCIAS MUSICALES
2012	SCIENTIFIC AUTHORITY IN THE PUBLIC SPHERE IN TWENTIETH-CENTURY SPAIN	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA
2012	LECTURA Y CULPA: POÉTICA Y TEORÍA DE LA CENSURA EN EL SIGLO XVI	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA
2012	BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA DE TEXTOS ANTIGUOS (BETA)	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2012	DE LA BIBLIOTECA PARTICULAR AL CANON LITERARIO EN LOS SIGLOS DE ORO (II)	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2012	ANÁLISIS UNIFICADO DE TEXTOS HEBREOS CON ORDENADOR (AUTHOR)	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2012	INVENTARIO, DESCRIPCIÓN, EDICIÓN CRÍTICA Y ANÁLISIS DE TEXTOS DE PROSA HISPÁNICA BAJOMEDIEVAL Y RENACENTISTA. LÍNEA DIÁLOGOS (FASE 3)	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
2012	MANUSCRITOS EPIGRÁFICOS ESPAÑOLES DE LOS SIGLOS XVI-XIX: ENTRE LA HISTORIOGRAFÍA Y LA EPIGRAFÍA CIENTÍFICA	UNIVERSIDAD DE ALICANTE
2012	VIGILANCIA TECNOLÓGICA DE LA NANOTECNOLOGÍA ESPAÑOLA A TRAVÉS DE SUS PATENTES	UNIVERSIDAD DE GRANADA
2012	PLATAFORMA DE ANÁLISIS Y ACCESO A INFORMACIÓN WEB MULTILINGÜE SOBRE MONUMENTOS DE ESPAÑA	UNIVERSIDAD DE GRANADA
2012	ARCHIVO/BASE DE DATOS DE FUENTES HISTORIOGRÁFICAS GRIEGAS DE LOS SIGLOS IV-VII	UNIVERSIDAD DE GRANADA
2012	MANUSCRITOS ILUMINADOS DURANTE LOS ÚLTIMOS SIGLOS DE LA EDAD MEDIA PARA LA MONARQUÍA, LA IGLESIA Y LA ARISTOCRACIA EN LOS REINOS Y ESTADOS MERIDIONALES DE EUROPA	UNIVERSIDAD DE LLEIDA
2012	EDICIÓN Y ESTUDIO DE OBRAS DE FICCIÓN EN LA PROSA NOVOHISPANA: "LOS SIRGUEROS DE LA VIRGEN" (1620) DE F. BRAMON Y "LA PORTENTOSA VIDA DE LA MUERTE" (1792) DE J. BOLAÑOS	UNIVERSIDAD DE SEVILLA
2012	OPENDATASCIENCE, CENTRO DE RECURSOS PARA LA PRESERVACIÓN Y GESTIÓN DE DATOS ABIERTOS DE INVESTIGACIÓN ODASCI	UNIVERSIDAD DE VALENCIA
2012	BIBLIOTECA DIGITAL SIGLO DE ORO IV	UNIVERSIDADE DA CORUÑA